

切り離せる 完全保存版12ページ!

大原優乃Eカップ砲

ずっきゅ〜ん

天木じゅん ド迫力
Iカップ
藤木由貴 最強RQ
濡れ濡れ



看板ねこが
ニッポンを救ったニャ

FLASH

働き方SEXY改革
看護師、薬剤師から農業女子まで
私たち副業はグラドルよ

2018年4月17日発行・発売(毎週火曜日発行・発売)通巻1466号 昭和61年12月25日第三種郵便物承認
フラッシュ 2018/5.1
特別定価 450YEN No.1466



西野監督が会見で語らなかつた「ドロ沼解任劇」と「協会内人事抗争」の真相
長谷部誠ひとり
ハルルに「NO!」
背負った**中間管理職の重苦**

読者世代3千600人
「小遣い」調査で判明

サラリーマン

新・階級社会

悲運のEース伊藤智仁「野村監督に愛された男」が球界をスバッ!
大谷翔平は「8勝10敗」「10本塁打」

経済効果760億円

崖っぷち政権悪あがき「次は柳瀬、福田」その次は麻生「その先は
安倍」人斬り「晋三」の「トカゲの尻尾」リスト

海へ! 宇宙へ! 繁華街へ! 「おみおくり」が様変わり
日本の「お葬式」最前線を行く

GW直前
空の路線バスを
乗りこなせ

現役CAがあなただけに教える
「LCC得」利用術

新発見! 早見優
幻のビキニ

精力を上げる
「パンツの穿き方」

ブレイク女優を独占撮だ
関水渚 **さらめく汗!**



グラビア女王ヘラルズロツトル!

史上最高にかわいい
レースクイーン

藤木由貴

「日本レースクイーン大賞2017」で五冠獲得!
グラビア界も席巻する新星を初の撮り下ろし

FLASH





Profile

ふじきゆき 9月27日生まれ 静岡県
出身 T160・B81W58H84 '15年
にレースクイーンとしてデビュー。'18
年度は、「LEXUS TEAM ZENT CER
UMO」のレースクイーンチームでリー
ダーを務めている。そのほか最新情報
は、公式 Twitter (@yukichii927)、In
stagram (@yuki.gm) にて

写真●西條彰仁
スタイリスト・菊地文子
ヘアメイク・新井祐美子





趣味はボクササイズ

第40回ホリプロスカウトキャラバンファイナリスト！
注目の新人女優をフィットネス撮り下ろし

関水渚

Nagisa Sekimizu







Nagisa Sekimizu

せきみずなぎさ 19歳 '98年6月5日生まれ
神奈川県出身 T158 第40回ホリプロタレント
スカウトキャラバンにてファイナリストに選
出され、'17年4月に日本コカ・コーラ「アクエ
リアス」のCMで鮮烈デビュー。趣味はスタイ
ルキープのためのボクササイズ

写真◎唐木貴央
スタイリスト・伊井田礼子
ヘアメイク・板倉タクマ

**新旧
春のアナまつり!**

青木裕子
(フリー)

春の訪れにフレッシュな笑顔を見せたのが、子育て真っ最中の青木裕子(35)。アナウンサー歴13年を誇るベテランも、ママ業は5年めを迎えたばかり。日々成長する子供たちに、新たな発見の毎日だ。

「4歳の長男は都内にあるセレブな名門幼稚園に入園した。2歳の次男も週1回のプレスクールに通わせており、それぞれママ友つき合いは必須。親し

くなったママ友から処世術のレクチャ―を受けている」(芸能プロ関係者)

夫・矢部浩之(46)も子育てには協力的。休みの日には息子の幼稚園の送り迎えをし、ママ友とのおしゃべりまでこなすというから意外だ。4月上旬のこの日は、都内のイベントを訪れて、屋台を回っていた矢部一家。パパママ業に奮闘する2人の、幸せの春はまだまだ続く。



美貌は健在! 新年度のお出かけはママ大忙し



最注目アナが初々しい笑顔で研修に向かった先は...



元乃木坂46
市來玲奈
アナ
(日本テレビ)

今春入社した各局の新人アナウンサーのなかで断トツの注目度を誇るのが日本テレビ・市來玲奈(22)だ。

乃木坂46の中心メンバーとして活躍していたが、大学進学後、学業に専念するため、グループを卒業した。そしてこの春、アナウンサーとして再びテレビに帰ってきたのだ。

4月中旬、市來がルーキーらしい初々しさで向かったのは東京ドームだった。日テレで恒例となっている巨人戦中継の新人社員研修である。

「紺のスーツにトレンチコートの『就職活動スタイル』で、同期の岩田絵里奈(24)らと研修を受けていた。まだちょっと地味であか抜けていないが、真面目な印象だった」(日テレ関係者)

力強くアナウンサー人生の第一歩を踏み出した市來。何年たってもこの日の思いを忘れずに。

西野朗監督が会見で語らなかった
「ドロ沼解任劇」と「協会内人事抗争」の真相



ハリルに「NO!!」

監督と主将は、深い絆で結ばれているはずだった。しかし最後は、もっとも信頼した人物から引導を渡される結果に

長谷部誠 ひとりで背負った 「中間管理職」の重苦

夏目三久

(フリー)



抱っこしてほしいワン

トップアナの癒やしは、愛犬との完全オフタイム

毎日午前2時に起きて朝の番組へと臨む生活も、この春で5年めを迎えた。夏目三久(33)はこれほどまでの完全武装で、愛犬とじゃれ合いながらお散歩だ。

日テレを退社してはや7年。現在夏目は、平日の朝に「あさちゃん!」(TBS系、土曜深夜に「chochoon」(テレビ朝日系)、日曜日に「真相報道バンキシャ!」(日テレ系)と文字とおり毎日テレビに出演している。日本一忙しいフリー女子アナなのだ。

「フリーに転身して帯番組のMCを務められる女子アナは多くない。雑務がないぶん、日テレ時代よりも自分の時間があるので、ヨガへ行ったりしてオフを過ごしている」(キー局関係者)

のんびりと春を過す夏目。

犬以外に愛せる人の登場は…?



「ハリルは自分で決め、監視したがる性格」(担当記者)。いつしか代表の練習では選手たちから笑顔が消えていった

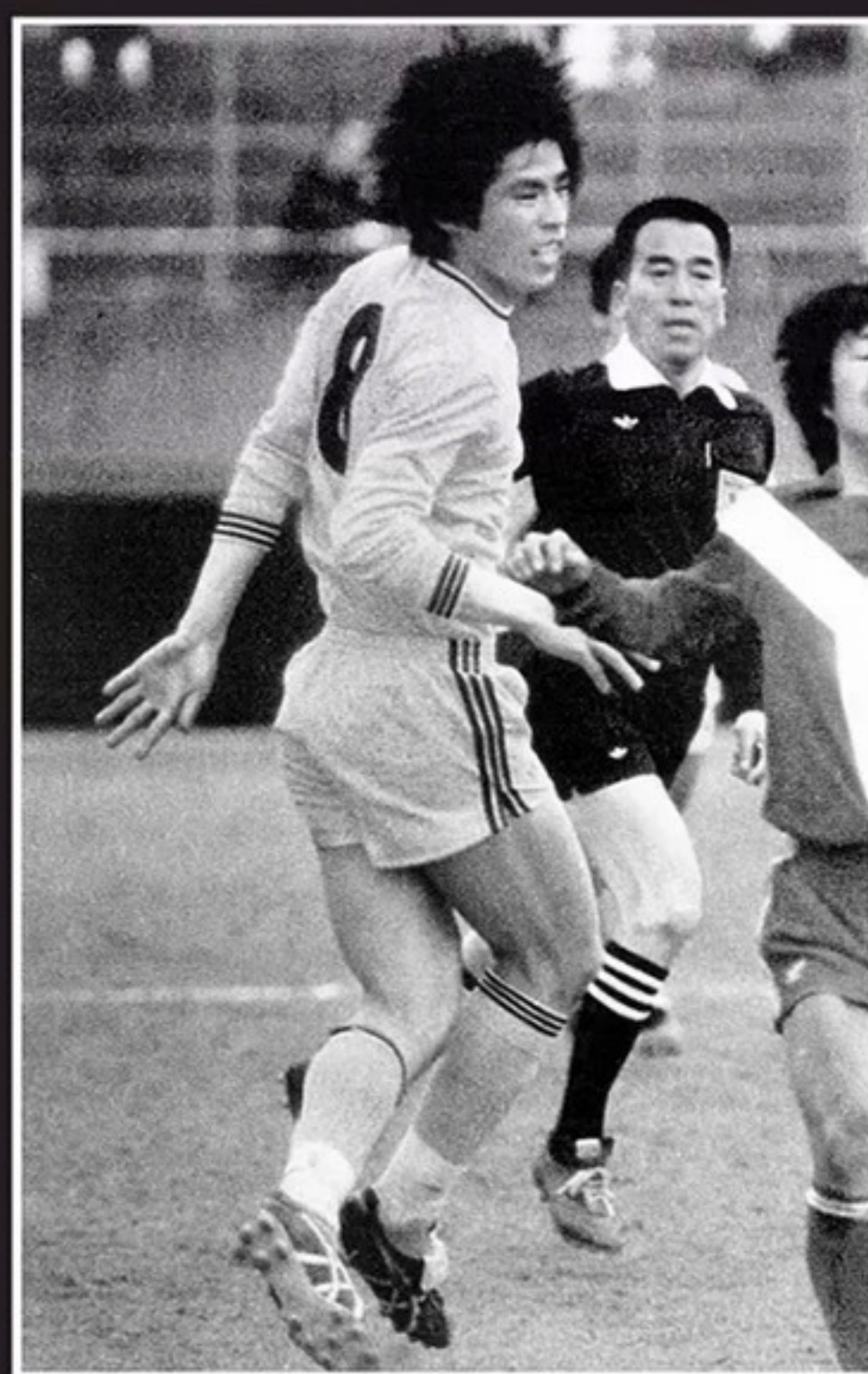
「どちらかというと、中間管理職に近いです。チームの本当のリーダー、進むべき道しるべとなるのは、監督です。(中略) 監督の思い描いていることをしっかり理解する。自分が実行しながら、ほかの選手たちに伝えていくことですわね」

長谷部誠(34)は「朝日新聞」4月4日付朝刊で、「主将の役割」についてこう語っていた。じつは、今回の解任劇で力ギを握っていたのが長谷部だった。「すべてが金とビジネスによって引っくり返ってしまった。契約解除はとんでもないことで、ショックを受けている。近期中に日本で会見を開く」

衝撃の監督解任発表を受け、バヒド・ハリルホジッチ前監督(65)は、怒りを抑えきれない表情でまくしたてた。ロシアW杯まで2カ月余り。だが実際に日本代表としての活動は3週間ほどしかない。なぜこの時期に電撃解任となったのか？

「14年ブラジルW杯に向けてザツケロ―二元監督は、パスを繋ぐ魅力的なチームを作り上げた。だが、通用したのはアジア予選まで。本番では1勝もできずにブラジルを後にした。」

「それを受けてハリルは、無駄なパスを繋ぐより、縦に速い戦術を求めた。当初は成果が出た。新しい戦術だけに選手にも新鮮さがあった。だが、相手に研究されると迷走、打開策を示すことができなかった。そこでベテランの本田、香川、岡崎らが戦術の見直しをハリルに直談判。すると、彼らの出場時間は減り、代表に呼ばれなくなった。選手は「意見を言えば外される」とい



西野監督は現役時、柏の前身である日立でプレー。将来を期待された逸材だった

う思いに至った」(サッカーライター)

そうした鬱憤が爆発したのが、3月のマリ戦後。ハリル監督には面と向かって意見が言えないため、その不満は報道陣に向けられた。大迫勇也(27)が「縦に速い攻撃だけじゃ…」と言えば、森岡亮太(27)は「監督と選手にイメージのギャップ？ それは見ていてわかると思います」と戸惑いを隠さない。山口蛍(27)に至っては、「ずっと前に蹴れ、蹴れと言っているが、そんなに全部は蹴れない」と、はつきりと監督批判を口にした。

「フライベイトまで監視するのかわ」と選手が激怒

「監督への不満が、これだけ報道陣に漏れることは過去になかった。事を重くみた当時の西野技術委員長が、選手から聞き取り調査をおこなった。結果、選手の総意として主将の長谷部から「現体制では難しい」との意見を聞くことになる。事実上、ハリル体制が崩壊した瞬間だった」(同前)

「かつてハリル氏は、「日本人選手は信用していない、一人を除いては」と近い人に語っていた。その一人が長谷部だ。それは長谷部本人も知るとい

「本命」が引退した結果 西野氏しかいなかった



12日の就任会見では、慎重な言い回しが多かった西野新監督。田嶋会長は時折笑顔を見せるなど、余裕の表情だった

ろとなり、選手にも漏れ伝わった。以後、不満が長谷部に集まり、監督と選手の板挟みに悩むようになった。選手の不満は理解できる。だが、それを受け入れてくれるとは到底思えなかった。

海外遠征で、長谷部は選手がホテルに缶詰め状態になっていたことから、「朝の散歩がしたい」と訴えたことがあった。だが答えは「NO」。それでも長谷部が食い下がると、「ならばチーム全員でしよう。俺も参加する」となった。これに選手は、「フライベイトまで監視するのかと激怒した。長谷部は監督と選手の潤滑油になろうと努力したが溝は深まる一方で、批判が外に漏れる事態にまでなったわけだ。また、長谷部自身の衰えも顕著。最近の2試合ではミスを繰り返し、失点のピンチを招いた。長谷部はハリル氏への信頼は薄れたとはいえ、ハリル氏が自分を信頼し、チームの中心と考えていることは理解している。ハリル氏が解任となれば、自分が選外になる可能性が出てくる。だが、選手の不満も進言しなけばいけない。まさに本人が言うように、中間管理職の重苦をひとりで背負うことになったわけです」(専門誌記者)

田嶋会長は「ハリル氏を 招聘したのは俺じゃない」

また、ハリル解任のもうひとつの要因として、スポンサーからの突き上げがあった。ここ最近、代表戦の視聴率はジリ貧状態となり、「ハリルジャパンに数字は期待できない」との空気が流れていた。大スポンサーのひとつがアディダスだが、代表ではエースナン

バーの10番は、アディダスと契約している選手をつけることが通例だった。だが、当事者の香川真司は代表に呼ばれなくなって久しいし、これにアディダスが激怒したというわけだ。

後任は西野朗氏(63)に決まったが、協会内ではこの人事に疑問を投げかける意見が多い。

「そもそも前職の技術委員長は、監督を決め、サポートする立場にある。監督解任となれば、一緒になって責任を取るというポジション。ところが後任に決まった。世界のサッカーシーンではありえないことだ。じつは田嶋(幸三)会長の意中の人は岡田武史だった。だがハリル解任直前に、彼は突如S級ライセンスを返上し、指導者を引退してしまっただけで、大きかったのは奥さんの存在。10年、南ア大会で監督を務めた際、直前の親善試合で不振が続ぎ、自宅に誹謗中傷が殺到した。そのため、「二度とやらないで」と懇願された。ならばハリルジャパンのコーチを務めた手倉森(誠)ではと成るが、協会内の評価は低い。結局、西野しかいなかったのが実情。もっとも、ロシアW杯で3連敗しても、田嶋会長としては「もともとハリル氏は、原博実元専務理事と霜田正浩元技術委員長が招聘したから、責任は俺にはない」と言い訳できる。どんな結果に終わろうと、会長の職を追われることはないという計算があった」(協会関係者)

西野新監督は就任会見の際、「目標は決勝T進出」と語ったが、世界ランクは60位に後退。選手ファーストの船出は視界不良だ。



ハイタッチの相手は年俸約37億円と、メジャー最高のトラウト

車も質素だが、家もメジャーリーガーにしては格安の家賃50万円ほど。オムレツなど卵料理を中心に自炊にも挑戦中



将来の契約金 経済効果 株価変動 1千億円超を動かすニワ流男

大谷翔平 庶民カリーでの通勤姿

株式市場も It's '翔、time!			
企業名	契約内容	13日終値 3日終値	発行済株式数 時価総額上昇額
大谷翔平関連企業	セイコーHD	2769円 ↑ 2566円	4140万4261株 84億506万4983円
	アシックス	2030円 ↑ 1982円	1億9996万2991株 95億9822万3568円
エンゼルスのスポンサー企業	横浜ゴム	2534円 ↑ 2440円	1億6954万9081株 159億3761万3614円
	船井電機	782円 ↑ 748円	3613万796株 12億2844万7064円
	森永製菓	5070円 ↑ 4695円	5418万9769株 203億2116万3375円
5社合計			554億9051万2604円

マイナー契約のため、活躍しても年俸調停権を得る3年めが終わるまでは、約6千万円の年俸は変わらない。というのは、投打に大活躍で米国を驚かせている大谷翔平(23)のこと。しかし、メジャーでは保有権があるうちに将来性のある若手を引き留めようと、長期大型契約を結ぶ傾向があり、「今季途中に契約延長の可能性が高い」と、メジャー評論家の福島良一氏は語る。「もともと大谷はメジャー契約ならば、10年総額300億円が基準といわれていました。そして、それに見合う実力を示している。今年オフにFAのブラリス・ハーパー外野手(ナショナルズ)の契約は、米国スポーツ史上最高額となる10年40億〜50億円になると報じられています。僕は、大谷がそれと同じような契約を結んだとしても驚かない。ベーブ・ルースでも投げる球は遅かったといわれているなか、大谷は投げては160km/hの速球、打っては140km/hの本塁打。メジャーの歴史で、このような選手は誰一人いなかったわけですから」

野球データ分析会社「DELTA」の岡田友輔代表も太鼓判を押す。「選手の活躍がどれだけ勝利に貢献したかを表わす指標が「WAR」ですが、昨今ではメジャー球団の選手評価に導入されています。米・データ分析サイト「FanGraphs」が、日ハム時代のメジャーの成績をもとに予想した今季成績は打者で打率.274、13本塁打で1.2 WAR。投手で9勝6敗、防御率3.34で3.0 WARと、投打合わせて4.2 WAR。昨季のFA市場では、よりよい選手を獲得しようとする、1 WARあたり約9億円のコストが見込まれたので、大谷は予想成績を残すだけでも、年俸40億円近い評価に相当します」

活躍で上がるのは年俸だけではない。「球場の入場料や飲食、グッズの売り上げ、放映権料といった球団収入などの直接効果、そして商品の卸し元やその従業員たちがもたらす消費の波及効果を加えて算出した経済効果は、エンゼルス入団直後で約20億5千万円です」(関西大学名誉教授・宮本勝浩氏)

日本の株式市場も沸いた。左上の表のように、初本塁打を放った4日から先週末の間に、関連5社の時価総額は約550億円も上昇。冒頭の将来の契約金300億円と、経済効果約700億円を合わせると、1千億円以上の大金が動くという勢いなのだ。

そうした喧騒とは無縁であるかのように、大谷の「ふだん」は変わらない。現在、大谷の本拠地への交通手段は、球団から与えられたレンタカーだ。「車は選手のリクエストで決まる。大谷の場合は、20万円ほどの「ヒュンダイ」のセダン。球団ももっといい車を、と言ったほどだ。免許を持っていないので、運転は日本人通訳がしているのだが、後部座席でエラそうにするのがイヤだからと、乗るのは必ず助手席。質素な生活は日ハム時代からで、月の収入は両親から渡される小遣いの10万円だけ。それもほとんど使わず貯金している。大好物はいまでもコンビニのこしあん入りクレープだ」(担当記者)

キョートだと人気の大谷だが、質素な素顔が知られれば、翔ガールたちの評価もさらに上がる。

安倍「人斬り」晋三の 首相



その次は麻生

12日、麻生派のパーティに駆けつけた首相。「(麻生氏と)今後もタッグを」と言うが...

崖っぷち政権悪あがき!

「トカゲの尻尾」リスト



次は柳瀬

11日朝、柳瀬氏の出勤時を直撃。経済産業審議官は、次官に次ぐナンバー2のポストだ

柳瀬唯夫
元総理秘書官(現・経済産業審議官)



次は福田

福田淳一
財務事務次官

3月12日、公文書改竄問題の説明で自民党本部を訪れた福田氏。「仕事ぶりは真面目な人」(経済部記者)



10日夜、二階派の平沢勝栄衆院議員(左)、河村建夫衆院予算委員長(右奥)と店を出る二階氏と麻生氏

4月10日夜。都内の高級ステーキ店で、2人の「キングメーカー」が卓を囲んだ。党を束ねる二階俊博自民党幹事長(79)と、安倍政権の要石を自任する麻生太郎財務相(77)である。この日、「朝日新聞」が一面トップで報じた記事が、話題に上らないはずがない。「面会記録に『首相案件』加計巡り首相秘書官——」。

ここで言う首相秘書官とは、当時その職にあった、柳瀬唯夫経済産業審議官(56)だ。柳瀬氏は、「記憶の限り、(愛媛県と今治市の職員に)会ったことはない」と、報道を否定。だが10日夕、中村時広愛媛県知事が「備忘録」として、報道の根拠になった文書の内容を認めた。その夜の二階・麻生会談に同

席した二階派議員は「もう国会で決めること」と、柳瀬氏の国会招致を認める方向になったことを明かしたのだ。

翌11日朝、自宅マンションから出てきた柳瀬氏は、「おはようございます」と、か細い声で報道陣に会釈した。

柳瀬氏とは、どんな人物なのか。名門・武蔵高校から東大法、'84年に通産省(現・経産省)へ。高校の同級生は「正義感が強く、皆が言いにくいこともはっきりと発言するタイプだった」と振り返る。出世は順調だった。

「柳瀬氏は、麻生政権で首相秘書官を務め、'12年12月に安倍政権でも同職に就きました。当時は経産事務次官候補の筆頭。資源エネルギー庁の原子力政策課長だったときの調整力を買われ、

エネ庁の先輩で政務担当の首相秘書官を務める今井尚哉氏が、一本釣りで起用を決めました」(経済部記者)

「15年8月に経産省に戻る。」

「今井さんに直言することが、煙たがられたようです。柳瀬氏は上司に意見しても、部下には無理をさせない人。ここ3年ほど、奥さんが体調を崩していたそうです。国会で追及を受けるのは、あまりに気の毒です」(経産省関係者)

柳瀬氏は17日からの安倍晋三首相の訪米に随行するため、国会への招致は23日以降になるとみられている。安倍首相は13日、街頭演説で「膿を出さざる」と強調した。膿扱いされた胸中は、穏やかではあるまい。

「参考人招致の方向で調整されていますが、国会で槍玉に挙げられれば、イメージは悪い。いま次期経産次官候補には、柳瀬氏の同期・糟谷敏秀経済産業政策局長がいます。柳瀬氏の目はもうありません」(前出・経済部記者)

自称「サーファー」セクハラ次官の素顔

一方、公文書改竄問題の震源地である財務省のトップにも、醜聞が浮上。「キスしたい」「おっぱい触っていい?」「週刊新潮」(4月12日発売号)で、福田淳一財務事務次官(58)の女性記者へのセクハラ発言が報じられたのだ。

「東大法在学時は、当時流行った『横浜銀蠅』をまねて、革ジャンに太いドカンズボンでキャンパスにいました。趣味は湘南の海でサーフィンと、気取

ったところがありましたね。酒に酔って、女性記者へのセクハラめいた発言を連発する癖は課長クラスのところから。次官になって増えたようです。でも言うだけで、手を出さない。気が小さい人なんです」(財務省関係者)

この御仁も、官邸にはもう見捨てられている。

「福田次官の任期は6月末まで。それまで更迭しないが、佐川宣寿元国税庁長官と同じく、政権が追いつめられたときには一転「クビ要員」。矢面に立たされ続けます」(官邸担当記者)

それどころか首相は、政権維持のためなら、盟友・麻生財務相すら生贄に捧げる肚もあるようなのだ。

「麻生氏に財務相を辞任させ、副総理として閣内に残す案です。後任の財務相候補は、鈴木俊一五輪担当相。鈴木氏は麻生氏の義弟だから、文句は言われないと踏んでいる。また、福田財務次官とともに、矢野康治官房長、岡本薫明主計局長まで更迭し、官邸の息のかかった中江元哉首相秘書官を財務省に戻すという噂も。財務官僚は非常に警戒しています」(前出・財務省関係者)

だが、文書改竄問題以降、首相も超然とはしてられないようである。

「眠れずにイライラしている状態が続きます。3月上旬に公邸で倒れたと聞いています。内閣と党の支持率より、体調が気がかりです」(自民党関係者)

政権を守るためなら、容赦なく人材を斬って捨ててきた。最後に刃は、首相自身に向かう。



「新・階級社会」が始まったサラリーマン

あなたはどっち?

「あの家の人、いくら小遣いもらってるんだろ?」。隣の芝生の様子は誰もが気になるもの。そこで今回、本誌読者世代の「月の小遣い」を徹底調査。金額とその使い道から、二極化の様子が浮かび上がってきました。

金持ち写写丸



年収 1200万円

月の小遣い 4万9000円

趣味 テニス

健康維持に使うお金 月に1万5000円

平均写写丸



年収 698万円

月の小遣い 3万220円

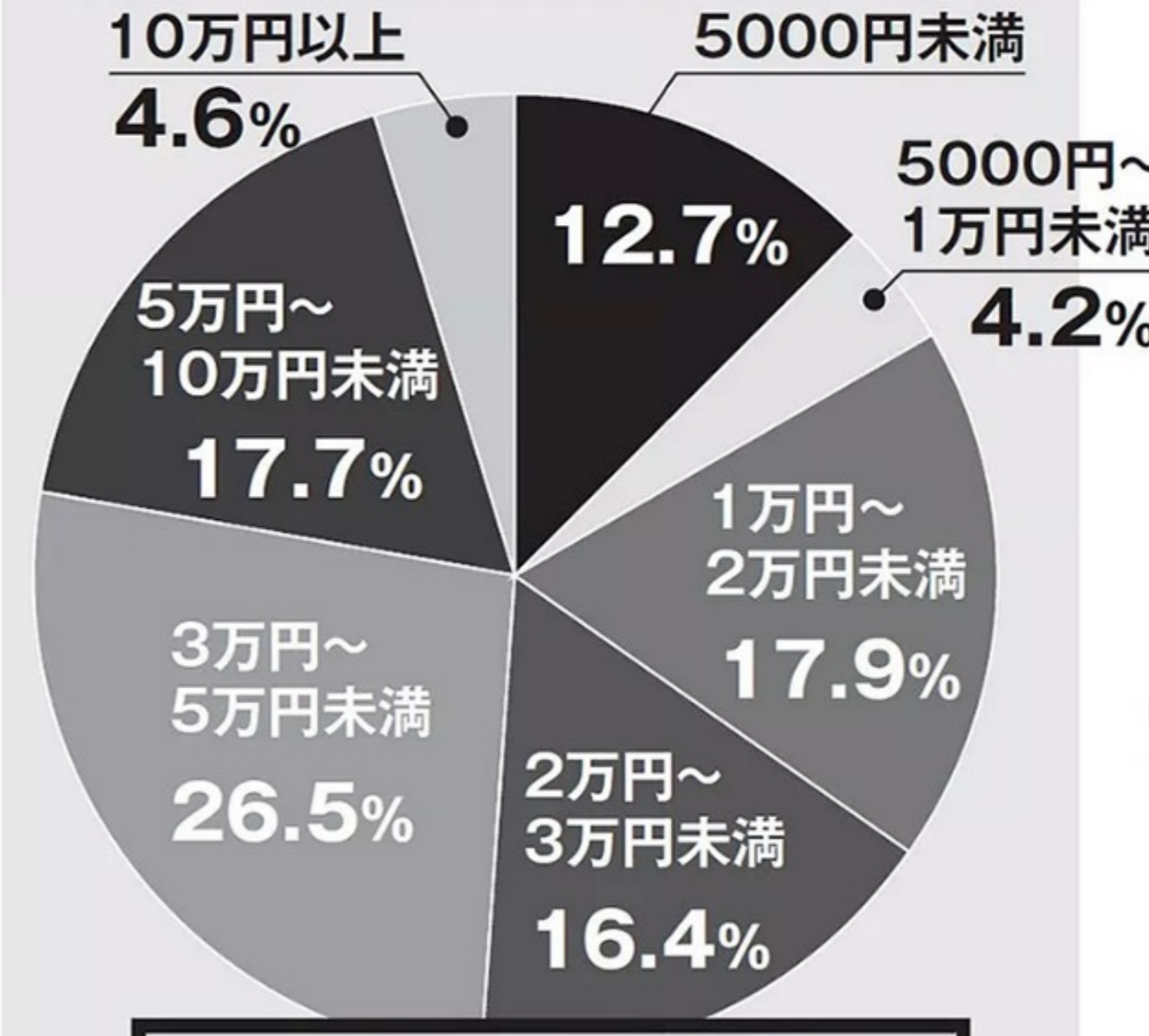
趣味 ギャンブル

健康維持に使うお金 月に4334円

出しにくくなってきました。今回、アンケートに回答してくれたなかで、年収400万円未満だった人の数は32人。月の小遣い1万2千円はあくまで平均値で、「5千円未満」と回答した人が23・8割もいた。「今、ランチ代の平均は500円くらいです。1回のランチに600円使って、月に20日間、会社に行ったら、それだけで1万2千円の小遣いは終わってしまいます。タバコも買えないし、飲みにも行けません」(森永氏)

外食以外に、サラリーマンは小遣いを何に使っているのか。27歳のグラフィックデザイナーのAさんは、毎月1万5千円の小遣いをもらっている。そのうち、趣味のテニスに1万円、健康維持に5千円、残りの5千円は生活費に使っている。Aさんは、体を動かすことが好きで、趣味のテニスのほか、最近ではジムに通っている。近くにはジムに行ってみようと思っている。メタバオにならないよう気をつけているだけあって、スリムで見た目も若々しい。「健康維持、スポーツに使うお金は、年収によって大きく差が出ます。著書『年収300万円時代を生き抜く経済学』で書きましたが、収入の格差で「健康格差」が広がるんです。とにかく、健

「FLASH」読者層全体



小遣いの平均額は **3万220円!**

30~50代の「既婚」「配偶者・子供と同居」「世帯年収1500万円未満」の男性3638人をアンケートデータより抽出。調査委託先・マクロミル

貧乏写写丸



年収 300万円

月の小遣い 1万2000円

趣味 食べていくだけで精いっぱい

健康維持に使うお金 月に3000円

5千円未満が13%の一方で、10万円以上が5%も：年収により大きく変わる「健康維持費」

「最近のいちばんの趣味は、テニス。僕は若いうちから『メタボはダメ』ということを言われ続けてきた最初の世代なので、とにかくダイエットには敏感で、腹が出ないように気をつけています。会社が法人契約しているフィットネスクラブには、30代から通い続けていますよ」
そう語るのは、48歳のサラリーマン・Aさん。金融機関に勤め、妻と2人の子供がいる。年収は1千200万円ほどだ。とにかく体を動かすのが好きで、約5万円の小遣いのうち、2万円近くはその目的のために使っているという。「残りは昼食代と、服を買うのが好きなので衣料品代に回すことが多いです。おかげで、仲間と飲みに行ったりする余裕はあまりありません」
今回、本誌が調査対象としたのは、30~50代の「既婚」「配偶者・子供と同居」「世帯年収1千500万円未満」の男性3千638人。調査の結果、平均世帯年収は698万円、月の小遣い額は平均3万220円であることが判明した。
世帯年収別の小遣い調査の結果を見て、まず感じるのは、年収が高くてもしっかり小遣いの額は上昇しない、という点だ。エコノミストの森永卓郎氏に、結果を見ながら解説してもらった。「年収が1千万円以上あっても、月の小遣いの平均は4万8千500円ですか。以前と比べて、サラリーマンが使える

お金の自由度が、まったくなくなってきているように感じます。バブルのころは、お父さんのお小遣いの平均額は、月に7万円台だったんです。だから千円のランチを食べて、飲みにも行けたんですね。たぶん現在は、家計全体が圧迫されていて、稼いだからといってお父さんのところにお金が回ってこない、ということなんだと思います。景気が悪くなると真っ先に切られるのがお父さんの小遣いで、景気がよくなっても最後にしか上がらないのがお父さんの小遣いなんです」
年収1千万円以上でも、月にかかる外食の金額は平均1万6千800円。平日のランチ代として20日間割ると、840円程度だ。
「外食に関しては、高所得層だからといって警戒をしているわけではない、といえそうです」(同前)
それでも、テニスを楽しんだりする余裕があるのだから、Aさんの生活は恵まれている。もう一人、44歳のBさんのケースを見てみよう。流通業に勤めているが、個人年収は300万円に届かない。パートで働く妻と、小学校に入ったばかりの娘がいる。
「月の小遣いは1万円。妻に交渉して、なんとか勝ち取った金額です。ここから平日の昼食代を捻出しなければならぬので、かなりきついです。昼食の予算は、自分のなかでは400円。牛丼、ほか弁、立ち食いそばあたりをローテーションで回します。最近ではコンビニの弁当は値段が上がってきて、手を

切り離せる
保存版

ドリーム5大企画で 全身まるわかりブック♥

- ① 初挑戦! 夢のチャイナドレス撮
- ② 18歳の直筆、年表プレゼント
- ③ 100人が選んだ「いいね!」ランキング
- ④ Q&A怒濤の50連発!
- ⑤ 大原がおりさんから愛のメッセージ



大原優乃

薩摩が生んだ大砲Fカップ
ドカーンと12ページ!

みなさん、こんにちは。今日が何の日かご存じですか? ウフフ。実は大人気ムック「ねこ自身」の三巻目が発売される、記念すべき日なんですよ! 今回は我が家のDV猫ボニーとエラが、よその猫ちゃんたちのお悩みに答える猫生相談「私らニャンかに、相談すんニャ!」に登場します。是非、本屋さんでお手に取ってご覧下さい。それでは、二百回記念の次は出版記念の私が、今週のお悩みを伺いましょう。

元祖

「食堂のおばちゃん」作家・山口恵以子の人生相談

私なんかに相談すんニャ!

写真・伊藤 修



人生は初体験の積み重ね。
何歳になっても、アタフタ
しない人なんかいません!

お悩み 初対面の人やあまり親しくない人との会話が苦手です。特に会話の「間」が出来るのが苦手です。ついよけいなことを話してしまい、自己嫌悪に陥ることがあります。もうすぐ不惑を迎えるというのに情けない限りです。(三十九歳・公務員・沈黙のMC)

お答え まあ、あなたはとても真面目で責任感の強い方なんです。ね。

もしかして、会話に「間」が出来ると、自分のせいだと感じてしまうのではありませんか? もしそうなら、まず、その考えを捨てましょう。会話は一人では出来ません。相手とのキャッチボールで成り立つんです。「間」が空いたら、それはお互い様です。外国では「間」が出来ると「今、天使が通り過ぎた」と言うそうです。あなたも「あ、天使が通り過ぎた」と言ってみましょう。それと「話し上手は聞き上手」と覚えておいて下さい。芸人さんでもないのに、特別気の利いたことを言う必要はありません。ただ、相手の話を熱心に聞いて(いる「フリ」でOK)、適当に褒めてあげれば「あの人はとても

感じが良い」と思われますよ。そして年齢ですが「四十にして惑わず」なんて無理ですって。

人生は初体験の積み重ねです。不惑だろうが還暦だろうが、本人にとっては初めてなんです。アタフタしない人なんかいません。

かく言う私ももうすぐリアル還暦ですが、戸惑うことばかりです。今日も連載小説の資料メモが見つからなくて、朝から家中かき回して、挙げ句の果てに猫にすがって泣き出して、バカにされました。

ま、こんな私でも何とかやってるのだから、あなたも自信を持って、気楽に会話して下さい。

お悩み もうすぐワールドカップですが、サッカーにまるで興味がありません。同僚や仕事の人たちは何がおもしろいのかさっぱりわかりません。ネットニュースを見てなんとか話を合せていますが、雑談でワールドカップの話をするかと思うと憂鬱です。(三十七歳会社員・帰宅部主任)

お答え お気持ちは良くわかりますが、プロ野球も高校野球も全然興味ないんです。男だったら苦労し

たでしょう。

サッカーも全然興味なかったんですが、フランスワールドカップの時、川口能活が格好良くてハマリ、その後ロベルト・パッジョ様に熱を上げ、南アフリカ大会まで真剣に観ていました。

帰宅部主任さんへのお答えも、沈黙のMCさんと同じ「話し上手は聞き上手」です。興味が無いのに気の利いたことを言う必要はありません。熱心に耳を傾けて、時折「それは何?」「そこは何処?」「どっちが上手いの?」等々、適当な質問を投げかけて下さい。きつとみなさん大喜びで、サッカー初心者のおあなたにこれ教えようとするでしょう。知らない人に教えるのって、楽しいんです。だからあなたは「へえ、そうなんだ」と、感心して(フリで良い)頷くだけで良いのです。

それと、耳寄りなお話を一つ。サッカー選手の奥さんや恋人は超美人が多いです。ネットで調べて、美人投票なんか提案してみてください。それ以外にも、選手の恋人遍歴とか、美人ネタのミラー情報は歓迎されると思っています。

サポーターも戦術論ばかりしてるわけじゃないし、美人が嫌いな男はこの世にいませんからね。

YAMAGUCHI EIKO

1958年、東京都生まれ。早稲田大学文学部卒。就職した宝飾会社が倒産し、派遣の仕事をしたが松竹シニア研究所に転職。丸の内新聞事業協同組合(東京都千代田区)の社員食堂に12年間勤務し、14年に退職。13年6月に「目下上海」(文藝春秋)が松本清張賞を受賞。4月20日に最新刊「最悪メソッド」(角川春樹事務所)が発売!「毒母ですがなにか」(新潮社)、「食堂のおばちゃん」(角川春樹事務所)シリーズが好評発売中。

2 大原優乃18歳の「直筆」年表

『大原優乃直筆年表』

- 0歳 鹿児島で産まれる
- 3歳 ダンスを習い始める
- 6歳 前歯がなかなか生えてこなくて悩む
- 8歳 九州のダンス大会でトロフィーをもらう
- 9歳 NHK「天才てれびくんMAX」のオーディションに応募する
- 10歳 芸能界デビューする
- 11歳 初めて一人で飛行機に乗って東京へ行く
この時 キャビンアテンダントさんに憧れる
- 13歳 妖怪ウォッチのエンディングテーマを歌う
- 14歳 紅白歌合戦に出場する
この頃 まいに反抗期
- 15歳 バク転ができるようになる
- 16歳 ソロ活動と始める
- 17歳 グラビアデビューをする
- 18歳 高校卒業。上京をして1人暮らしと始める



世界にひとつだけの年表をプレゼント!

抽選で1名様に大原優乃直筆年表をプレゼントいたします。ご希望の方は下の応募券をハガキに貼り、〒住所・氏名・年齢・職業・大原優乃のプレゼントで次に欲しいものを明記のうえ、〒112-8011(住所は不要) 光文社FLASH編集部「大原優乃年表プレゼント」係までお送りください。締切りは4月24日(当日消印有効)。当選者の発表は、賞品の発送をもってかえさせていただきます。※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方はこの号のほかの懸賞に入選できない場合があります。いただいたハガキの個人情報は、抽選と賞品の発送のみに使用させていただきます。

応募券
FLASH1466号
大原優乃
年表

1

読者が選んだ!
夢の「チャイナドレス」
撮り下ろし

優乃に着てほしいコスプレ衣装はどれか? ウエイトレス、くいのいち、チャイナドレス、チャイナドレス、巫女、メイド。以上のなかから本誌独自の調査で選ばれたのが、チャイナドレスだった。優乃は「初めて着るグラビアの衣装です。お団子二つのヘアスタイルもめったにないので嬉しい」と語ったが、めちゃくちゃキマってる!





3
17いいね!👍
 「浴衣がはだけた感じが色っぽい」
 (山口県 49歳 会社員)



2
18いいね!👍
 「これぞセクシー!」
 (埼玉県 45歳 公務員)



1
19いいね!👍
 「誘ってるようなカメラ目線がよい」
 (大分県 51歳 会社員)

3

全国の中年100人に聞いた
 「いいね!」ベスト10

本誌デジタル写真集から珠玉の写真を、30代〜50代の男性100人が閲覧。一人3票ずつ「いいね!」をつけた結果がこちら!



5

14いいね!👍 「大人っぽくてアンニュイな雰囲気」(東京都 51歳 経営者・役員)



4

15いいね!👍
 「健康的。プライベート感がよい」
 (沖縄県 50歳 経営者・役員)

11いいね!👍
 「かわいくて魅惑的。小悪魔っぽい」
 (北海道 54歳 自営業)

11いいね!👍
 「柔らかそう。かぶりつきたい」
 (東京都 51歳 自営業)

12いいね!👍
 「デートで旅行にきた感じがする」
 (香川県 38歳 会社員)

12いいね!👍
 「かわいい。一緒に寝たい」
 (埼玉県 40歳 会社員)

13いいね!👍
 「からだのラインがいい。艶っぽい」
 (大阪府 48歳 公務員)



9



9



7



6



6



Q アイドルに必要な要素は？
A: お仕事を真面目に楽しむことです

Q 自分のことで発見したことは？
A: メイク中でも、移動中でも、気を抜いたらすぐ寝ちゃいます

Q セクシーだと思う人は？
A: 内田理央さん

Q おもしろいと思う芸人は？
A: 千鳥さん

Q これまで会ったインパクトのある芸能人は？
A: 笑福亭鶴瓶さんと有吉弘行さん。成長してまたお会いしたいです

Q 憧れの土屋太鳳さんに会ったら？
A: 丁寧に挨拶させていただきませう。ファンだと言ったら失礼かな？

Q マネージャーさんのへんなところ
A: 元芸人さんなので自分が出たがること！

Q セリフを覚えるコツは？
A: 役柄を演じる前に、シチュエーションや気持ちを考えること

Q 番組収録前にすることは？
A: 歯磨き。控室ではしゃいじゃうので、歯磨きで気持ちをリセット

Q グラビア撮影の前に準備することは？
A: オフショットを撮るカメラ。いつももっています

Q 人生でいちばん練習したことは？
A: バク転はかなり練習しました。グループ時代、自分で習って練習していました

Q これからの挑戦は？
A: グラビアでっぺんを獲りたいです。「カバーガール大賞」を狙っています

Q ファンの呼び名は？
A: ないので「皆さん」と呼んでいます。いつか決められたらいいな

Q いま謝りたい人は？
A: お母さん。朝弱くて、鹿児島のお母さんに「起こして」と連絡するので

Q 男性を見るポイントは？
A: みんなに平等に優しくして、細かい気配りが自然にできるかどうか

Q 男性にしてあげたいことは？
A: 応援。自分からなにかするより、後ろで見守りたいかも

Q 最近してもらった嬉しいことは？
A: 引越祝い。CMをやっているHaierさんに家電をいただきました

Q よく見るウェブサイトは？
A: かわいい髪型とか、ヘアアレンジが載っているサイト

Q 好きなSNSアカウントは？
A: Instagramに上がっている、ごはんを作る動画はよく見ちゃう。レシピも

Q 最近ネットでびっくりしたことは？
A: 古坂大魔王さんにお子さんができたこと

Q お気に入りのアプリは？
A: 「正方形さん」という写真に白枠が作れるアプリをよく使っています

Q 写真を撮る際のこだわりは？
A: 背景です。真っ白など、シンプルなものを選んでます

Q スマホにあるヤバイ写真は？
A: 寝顔。マネージャーさんなどが撮ってくれたりするのですが(笑)

Q ふだんの格好は？
A: カジュアルとか、スポーティな服を着ています

Q 服は何色がいちばん多い？
A: 白か黒ですね。小物で赤とかを入れたりします

Q 無駄使いしてしまうことは？
A: お金はあまり使いません。「それ、買わなくていいよ」とお母さんに注意するくらい

Q 好きなお金といえば？
A: 親戚のおばさんが、ダンスの大会のときにくれた二千円札

Q 妄想の世界で飼ってみたい動物は？
A: 白熊！

4 Do you know 優乃？ すべてがわかるQ&A ドリーム50！

Q 自分の好きなところは？
A: 親近感があるところです

Q 前世はなんだろう？
A: 犬だとよく言われます

Q 自分を漢字一文字で表現するなら？
A: 「笑」

Q 苦手なことは？
A: ハト、忘れ物、朝。ハトが歩いていたら私が通行止めです！

Q 大泣きした映画は？
A: 「天使の恋」。最後の20分くらいはずっと泣いていました

Q 鹿児島で好きな場所は？
A: 自分の部屋。桜島が見えるのがすごく好き。落ち着きます

Q 休日によく行く街は？
A: 新宿かな。駅ナカで買い物して、タピオカジュースを飲んで帰ります

Q どこでもドアがあったら？
A: 実家に帰る！ 本当にあったら、めっちゃ楽ですよ〜(笑)

Q いちばん多い連絡手段は？
A: LINE

Q 電話に出るときの第一声は？
A: 「おつかれさまです」

Q よく食べるものは？
A: アイス。お風呂の中で半身浴しながら食べたりします

Q ハマってるお菓子は？
A: グミ系。中にジュレが入っているものが好きです

Q お風呂のこだわりは？
A: 入浴剤。ファンの方にいただいたものを入れます

Q 最近のニュースでわからないことは？
A: 仮想通貨。ネット通販みたいな感じなのかな？

Q よく読む新聞は？
A: 「南日本新聞」。連載をやらせていただいたので！

Q どハマリしたドラマは？
A: 「99.9 -刑事専門弁護士-」。ダジャレが好きでした

Q 歌って気持ちいい歌は？
A: スピッツさんの「春の歌」とスキマスイッチさんの「晴ときどき曇」

Q よく観るスポーツは？
A: サッカー。代表戦も行きました。歓声を生で聴くのが好きです

Q リラックスできるお店は？
A: 本屋さん！ 小説が好き。で、有川浩さんの作品をすべて読みました

Q やってしまったことは？
A: お母さんの唐揚げを全部落としたこと。めちゃくちゃ怒られました

Q やってみたい仕事は？
A: ダンスの先生とキャビンアテンダント

Q やってみたいアルバイトは？
A: 和食屋、定食屋



5

日本テレビ『有吉反省会』で共演！
「グラビア界の大原」の先輩・大原がおり
「私が優乃ちゃんをプロデュース&改名するなら」



©NTV 写真・木村 晴

90年代のグラビア界をにぎわせた、大原かおり改め大原がおりさんに、優乃の印象について聞いた。
「20歳以上も差がある優乃ちゃんとの撮影は、私の『裸』なんじゃないか？と思ってしまいました。笑顔のかわいさに癒やされました♡ お話するたびに「はいっ、ありがとうございます。もし、私がグラビアをプロデュース

するなら、新人OLの日常をストーリー化したいですね。寝起き、通勤中、先輩に仕事を教えてもらいながらスーソ姿で頑張るところ、帰宅してごはんを食べているときの素の表情、寝る直前のパジャマ姿。以上の5本立てで。これからは、みんなの妹のような雰囲気、突き進んでほしいです。声がかわいいので、声優業も歌手活動も、マルチにトライできるはず。私と同じ

苗字の大原の天格（名字の画数）は13画で大吉。これからも成功に導かれるはずですが、いい機会なので最後に改名もアドバイスしちゃいますね。「大原ゆふの」「大原乙姫（おとひめ）」は画数がめちゃくちゃいい。明朗で活力旺盛な人気者になれますよ♡」
おおはらがおり、42歳、76年2月17日生まれ、東京都出身、TBS「95W58H88」3代目ミスカポリスとして活躍。南海キャンディーズの山里亮太やボリス仲間と現在、KawaiianTV「待機！無理スカポリス」に出演中。最新情報はTwitter @oharakaoriにて

写真◎佐藤裕之、佐藤佑一、中山雅文

「初表紙」連動 撮り下ろし

大原優乃



グラビアフレッシュャーズの決意！

高校卒業、上京で新社会人になってっぺん獲りをダルマに誓う！！

「今年の目標は『カバーガール大賞』！ グラビアで
てっぺんを獲りたいです」

この春からは仕事一本と決め、芸能活動に全力を
傾ける優乃。本誌の表紙を初めて飾りたいま、こ
れまでのキャリアと決意を、あらためて語ってもら
った。まずは、窓から桜島が見えるという鹿児島
家で育った彼女の子供のころの話を。

「音楽を聴くと、すぐに体を激しく動かす子だった
そうです。それで3歳からダンスのスクールに通う
ことになりました。最初はアイドルになりたいとは思
っていませんでした。好きなダンスで番組に出
てみたいという気持ちから『天才てれびくんMAX』
のオーディションに応募しました。まさか合格して、
さらにDream5が結成されるなんて、いま思えば
夢のような展開ですね」

「妖怪ウォッチ」のエンディング曲『ようかい体操
第一』が大ヒット。中学生で紅白出場を果たした。

「憧れのTRFさんやAAAさんのような、実力派の
グループになりたいって、5人ですってダンスを練習
してたんです。そういう努力と『妖怪ウォッチ』が
組み合わさって、本当にあっという間でした！ 学
校で『番組観たよ』『応援してるよ』と先生や友達に
言われると元気になるので、つらいと思うことはあ
りませんでした。家族がいちばん喜んでくれました
ね。10歳のころに鹿児島から送り出してくれたので、
親孝行できたかなと思います（笑）」

ファッション誌などでも活動したが、今後は、ド
ラマや舞台などの演技にも力を入れる。

「やっぱり地方出身で東京に憧れていたし、モデル
になれたことで勇気とパワーをもらいました。グル
ープを離れて一人でする初めての仕事だったし、絶
対に爪痕を残そうって。これからは、もっと演技も
頑張ります。私、負けず嫌いな性格なので（笑）。5
月には、カリスマモデル役で舞台に出るんです。ま
だ稽古前なのにドキドキしています」

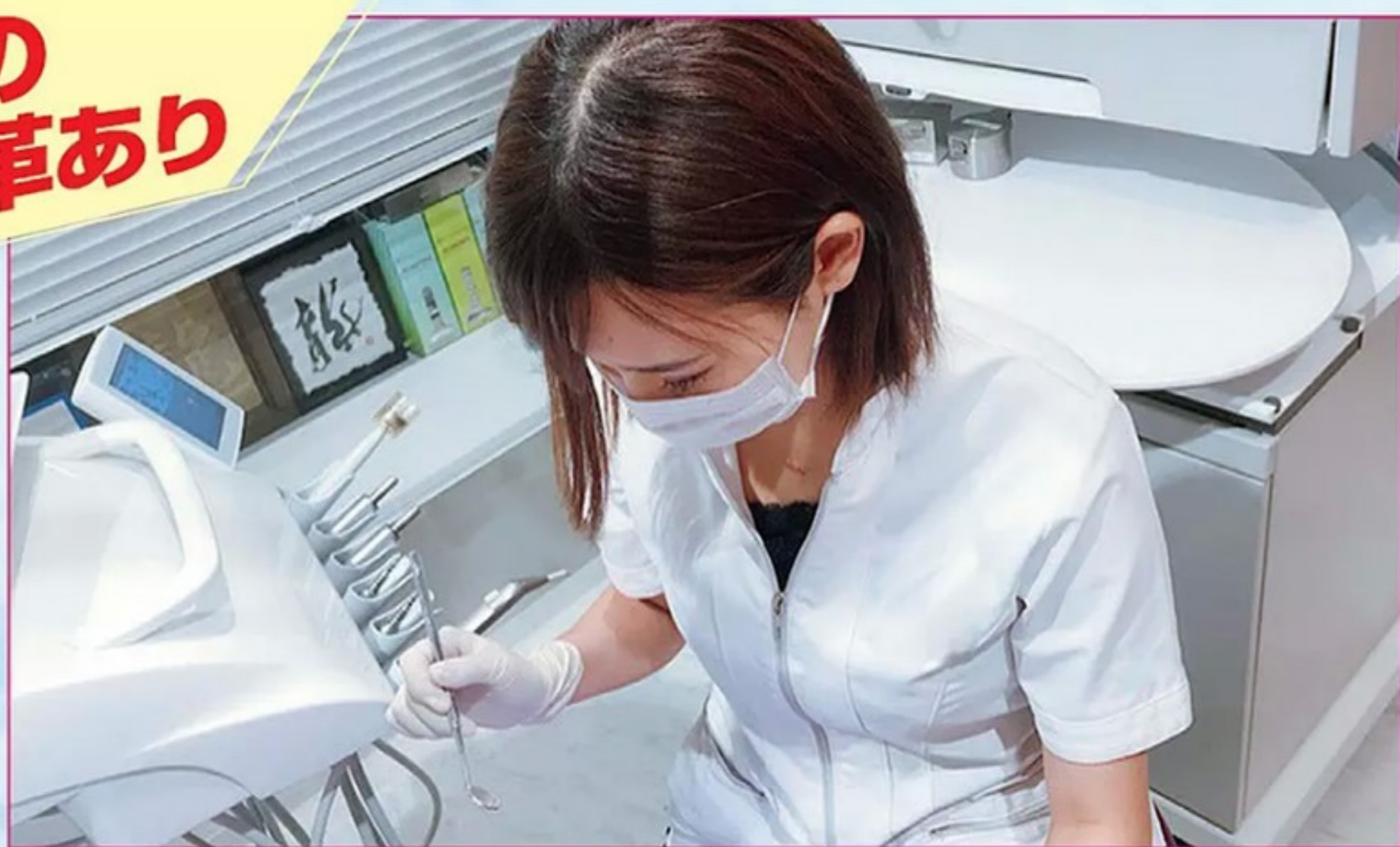


副業の波が、グラビア界にも押し寄せてきている。「職場のかわいいあのコ」はなぜ脱ぐのか？ 本業の仕事場写真とともに、お楽しみください！

副業でグランドデビューします！

私たちが、現役の美しすぎる○○大集合

グラビア界の働き方に改革あり



歯科衛生士
西原愛夏



父が歯科医師！
立ち仕事で脚がパンパン

「父が歯科医師で、歯を治療した皆さんの素敵な笑顔に感銘を受け、志しました。働き始めてまだ1年で、おもに歯のクリーニングやホワイトニング、治療のアシストなどを担当しています。週に1日から3日出勤で、収入はフルタイムの歯科衛生士の方の半分くらい。歯科衛生士として勤務する際は、一日立ちっぱなしで、終わると脚がパンパンになっています。次の日にグラビアの撮影が入っていたら、前日は必死でむくみを取って撮影に備えるんです」

Profile
にしほりまなか 22歳 95年11月17日生まれ 山形県出身 最新出演映画「天使じゃない！」が公開中1st DVD「フリーサマーFiveme TO LOVE」がクラウドファンディングで発売中。そのほか最新情報は公式Twitter @MamakanaNishiharaにて



新国立競技場
ここまで出来た！
優乃の
東京五輪までの目標は？

撮影スタジオから見たのは工事が進むスタジアム！「東京五輪までに自立してきたいですね。振り返って、成長した自分がいたら嬉しいな」



PRESENT 直筆サイン入りチェキ

抽選で各1名様に大原優乃直筆サイン入りチェキをプレゼントいたします。ご希望の方は下の応募券をハガキに貼り、〒住所・氏名・年齢・職業・希望するチェキAかBのどちらかひとつ・好きなグラビアアイドルの名前を明記のうえ、〒112-8011 (住所は不要) 光文社FLASH編集部「大原優乃チェキプレゼント」係までお送りください。締切りは4月24日(当日消印有効)。当選者の発表は、賞品の発送をもってかえさせていただきます。※雑誌公正競争規約の定めにより、この感覚に当選された方はこの号のほかの感覚に入選できない場合があります。いただいたハガキの個人情報は、抽選と賞品の発送のみに使用させていただきます。

応募券
FLASH1466号
大原優乃
チェキ

Profile

おおはらゆうの 18歳 '99年10月8日生まれ 鹿児島県出身 T154 ニックネームは「ゆーの」 '17年6月にグラビアデビュー。1st写真集「ゆうのだけ」(集英社)が発売中。5月10日より舞台「クレスト☆ンゼアズ」に花谷夢役で出演。最新情報は公式ブログ (https://lineblog.me/yuno_official1008/) にて

写真◎中山雅文
スタイリスト・鮎川恵子
ヘアメイク・萩村千紗子(ビーゴ)



Profile
ゆずきえりな 27歳 91年1月7日生まれ
栃木県出身「和太鼓アイドルユニット」東京
おとめ太鼓の一員としても活躍。そのほか
最新情報は、公式Twitter (@EriNaJanko)
にて

芸能マネージャー

松川悠菜

担当タレントのポーズを参考にしています(笑)



Profile
まつかわゆうな 28歳 89年6月1日生まれ
東京都出身「Hカップのグラビアアイドル」
最新DVD「いけない遊び」がラインコミュ
ニケーションズより4月20日発売

「渋谷にある某芸能事務所のマネージャーとして1年半勤務しています。所属タレントのスケジュール管理やマスコミ各社への出演交渉、宣伝活動、オーディションの参加準備などです。マネージャーとして、通常のお給料をいただいています。グラビアデビューのきっかけは、穴が開いてしまった撮影現場で「そういえば、マネージャーさん胸大きいよね。やってみますか」と声をかけていただいたのが、きっかけです。じつはもともと興味があったので、すんなり引き受けてしまいました(笑)」



Profile
たちはなあみ 33歳 84年10月14日生まれ
新潟県出身 主演映画「スケバンクノ」(仮
題)が今夏公開予定。そのほか最新情報は公式
Twitter (@amitchibana5)にて

防災士 本誌でヌードデビュー 橋亜実 度胸がつきました!

「地元で起きた新潟県中越地震での被災をきっかけに、防災士となりました。現在は、防災の講演会で真空パック調理法(災害時に少ない水で調理する方法)を教えたり、子供向けの防災キャンプイベントを開催しています。ギャラは、非常食100食分くらいです。グラビアの現場では、「亜実?」と呼ばれ、防災のお仕事では「橋先生」と呼ばれます(笑)。ヌード撮影で度胸もついたので、いざというときでも落ち着いて行動できそうです!」(写真・田中 亘)



農家 トラクターの運転は 柚木えりな 朝飯前です!

「実家が農家なので、小さいころから手伝っていました。仕事内容は田植え、種まき、肥料まき、収穫など。当然、トラクターにも乗りますよ。グラビアと農家の両立で大変なのは、体形維持。おいしいものがたくさんあるので、食の誘惑とは日々闘わなければなりません(笑)。ただ、野菜を豊富に摂れるので美容にはとてもいいです。グラビアと農業、どちらかひとつの仕事を選べと言われたら、農業を選びます。実家の伝統を途切れさせるわけにはいきません!」



司法書士事務所にも 勤務しています

行政書士
小山田経子

「以前好きだった男性が行政書士だったので、資格を取りました。平日はほぼ毎日勤務していて、古物商や定款、相続案件などを担当。月収は同世代のOLさんより少し高いくらい。いずれは男性に興味を持っていただけるような行政書士兼資格取得講師になりたいと思い、グラビアを始めました。刺激的なポーズなども多いせいか、上司には、「グラビアをやるなら名前を変えてくれないか?」と相談されてしまいました」



Profile
おやまだつねこ 39歳 '78年5月29日生まれ
山口県出身 北海道でのバスガイド経験を経て、行政書士に。元LEC講師。そのほか最新情報は、公式Twitter (@chan_tsuneko)にて

日本の「お葬式」最前線

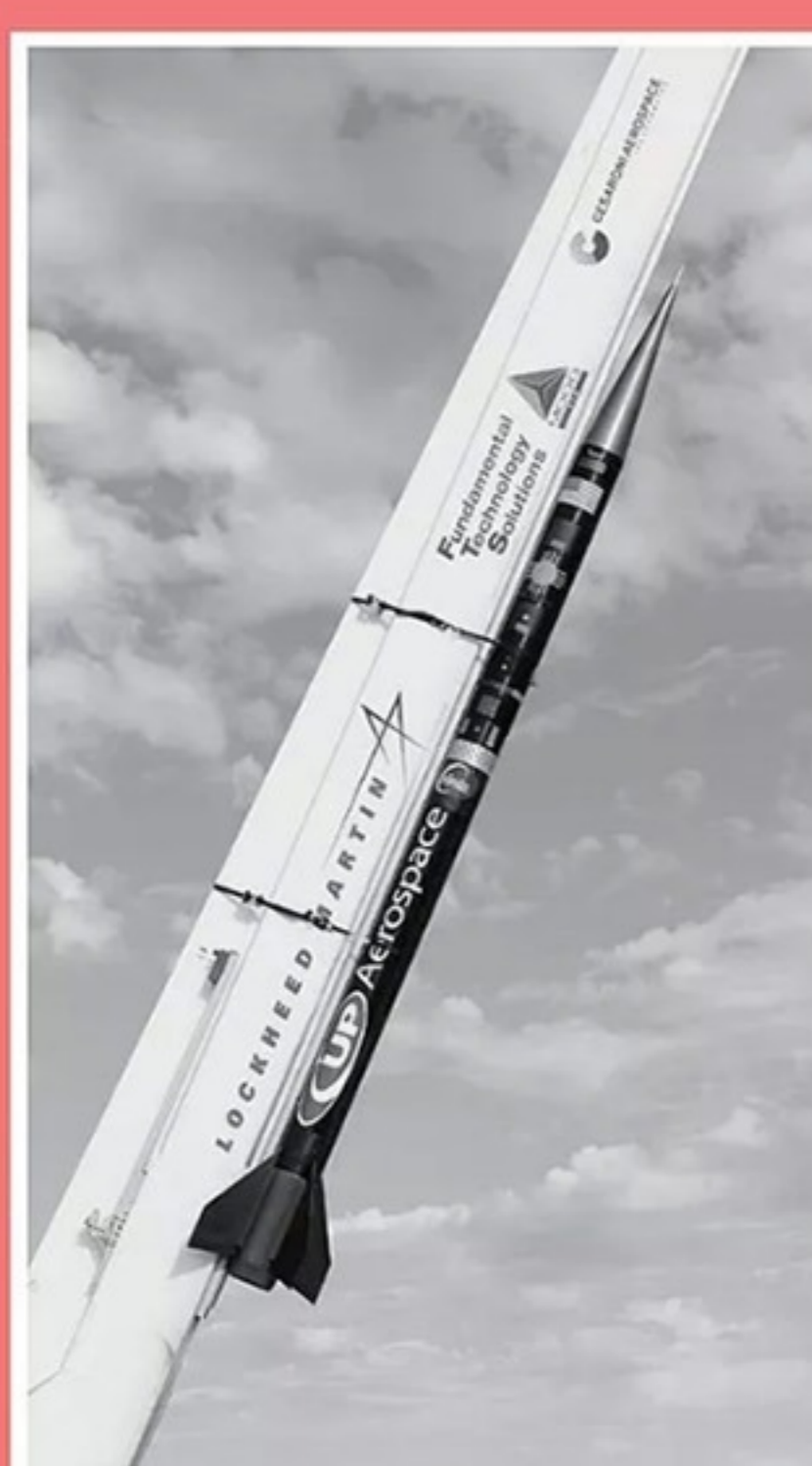
24時間、個室で面会



新宿駅から徒歩3分で納骨



健さんの映画で増えた海洋散骨



著名人も生前予約する宇宙葬

葬儀の明細書をチェック

葬儀会社	葬儀費用	火葬費用	納骨費用	その他
葬儀A	100,000	100,000	100,000	100,000
葬儀B	80,000	80,000	80,000	80,000
葬儀C	120,000	120,000	120,000	120,000
葬儀D	90,000	90,000	90,000	90,000
葬儀E	110,000	110,000	110,000	110,000
葬儀F	70,000	70,000	70,000	70,000
葬儀G	130,000	130,000	130,000	130,000
葬儀H	60,000	60,000	60,000	60,000
葬儀I	140,000	140,000	140,000	140,000
葬儀J	50,000	50,000	50,000	50,000
葬儀K	150,000	150,000	150,000	150,000
葬儀L	40,000	40,000	40,000	40,000
葬儀M	160,000	160,000	160,000	160,000
葬儀N	30,000	30,000	30,000	30,000
葬儀O	170,000	170,000	170,000	170,000
葬儀P	20,000	20,000	20,000	20,000
葬儀Q	180,000	180,000	180,000	180,000
葬儀R	10,000	10,000	10,000	10,000
葬儀S	190,000	190,000	190,000	190,000
葬儀T	0	0	0	0
葬儀U	200,000	200,000	200,000	200,000
葬儀V	-10,000	-10,000	-10,000	-10,000
葬儀W	210,000	210,000	210,000	210,000
葬儀X	-20,000	-20,000	-20,000	-20,000
葬儀Y	220,000	220,000	220,000	220,000
葬儀Z	-30,000	-30,000	-30,000	-30,000



東京23区「9つの火葬場」

年間130万人が亡くなっている。一日平均、じつに3500人。この数は今後、増え続けていく。超高齢化による「多死社会」到来に、どう備えればいいのか。いま、「葬儀」は変化を遂げている――。

親のため、

自分のために

知っておきたい



看護師 稀水こほく

1カ月の給料は聴診器20個分くらい

Profile
きみずこほく 27歳 90年8月23日生まれ
福島県出身 看護師として働きながらイメージDVDを多数リリース。そのほか最新情報は、公式Twitter (@kohnkukuhiru) にて

「勤続6年めで、総合病院、緊急病棟、救急外来に来た患者さんへの対応と、入院中の方の看護をしています。休みは月に8、9日。1カ月のお給料は聴診器20個分くらいです(笑)。撮影会やロケの翌日は、ポージングで筋肉痛になるので、体をガクガクさせながら仕事をしています。病院で筋肉痛に苦しんでいるような看護師を見たら、私かもしれません。ちなみに同僚には内緒でグラビアの仕事をしています。知ったらどんな反応をするのか楽しみです」

薬剤師 加南子

ミス「アラサーちゃん」
グランプリでデビュー



Profile
かなこ '85年10月30日生まれ 神奈川県出身 最新DVD『東京艶花』の発売イベントが4月21日に開催。そのほか最新情報は、公式Twitter (@matsumurakana) にて



副業グラドルは大人のコスプレだ！

AKB48や坂道グループ、モデルたちの活躍がめざましいグラビア業界において、新種のコたちが台頭してきた。それが、副業グラドルだ。タレント業とは別に本業を持つ彼女たちは、「大人のコスプレを武器にしている」と社会学者・太田省一氏は指摘。「ツイッター、インスタグラムなどのSNSの普及とともに、誰でも情報を発信できる時代が到来し、芸能人と一般人の境界が曖昧になったことが発生の要因。歯科衛生士や看護師など、身

近な職業に就いている女性がグラビアに出ることは、リアルなドキドキ感を読者に提供する。過激な肌の露出で、注目を集めることには限界があるが、想像力を掻き立てる趣向は、グラビアに新たな局面を作るのではないかと「グラドル自撮り部部长」の倉持由香も、羨望の眼差しを注ぐ。「タレント業は歩合制が多く、翌月の給料が0円になる不安との闘いでもあります。固定給があることは魅力だし、職業を生かして仕事の幅を広げることが出来る部分は羨ましく思いますね」これほど魅力的な副業ならば、本誌は大歓迎。働き方改革、万歳なのだ！

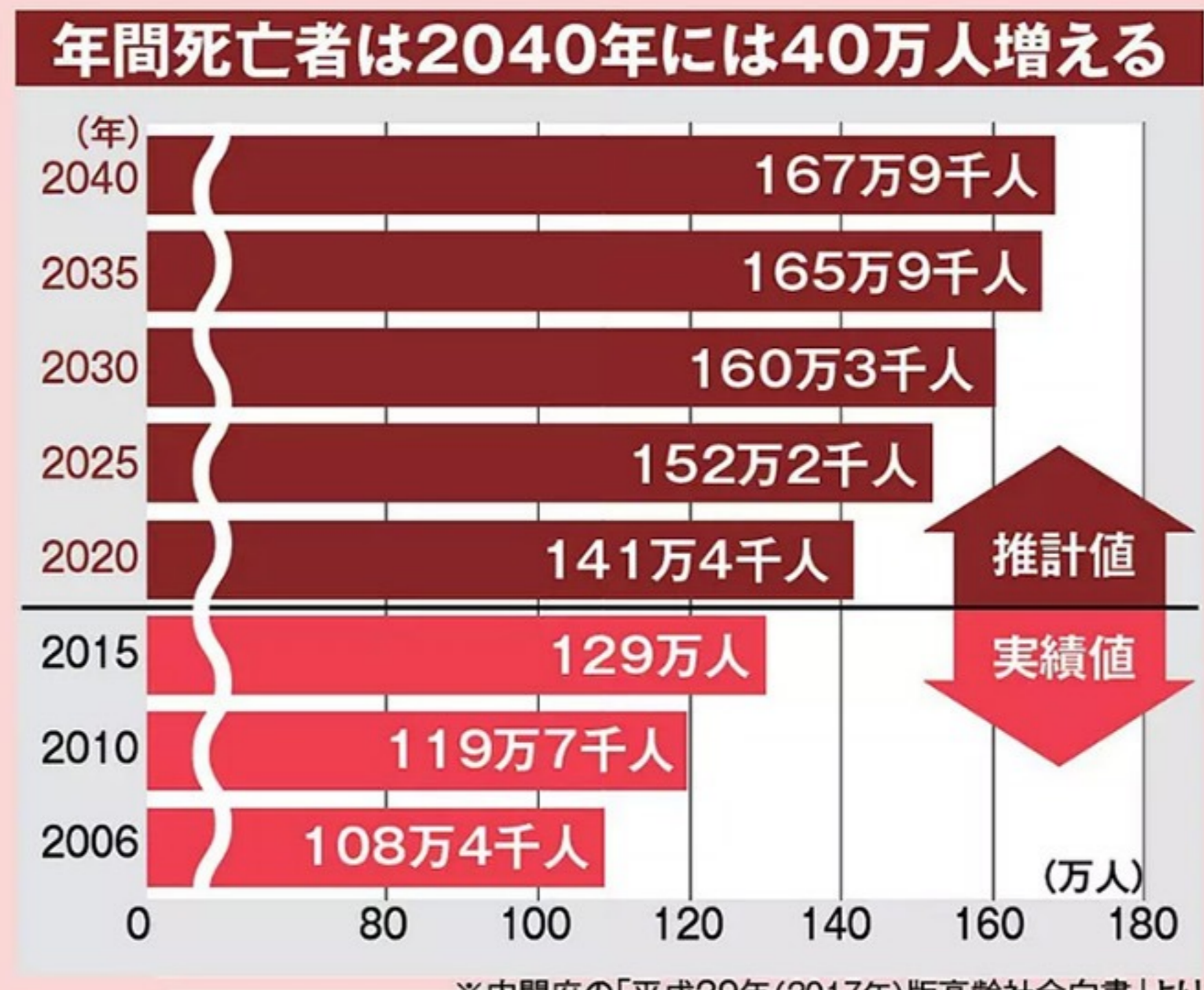
大阪&横浜発!

「流れ作業」にさせない葬儀

最後の別れをゆったりとしたい…そのために都会のビルに凝縮された施設とは



大阪「リレーション」の安置室。通常はドライアイスでの対応で十分だが、「遺体冷却装置」が設置されていた。小写真は家族が泊まれるベッドルーム



6階建てのビルに安置室や宿泊施設を備える



自宅で見送るように…

式場

リビング

キッチン

ファミリールームの洋間を式場に、通夜と告別式をおこなう(上)。隣のリビング(中)とキッチン。遺体もそばに安置されているので、安心して過ごせる



面会室の仕組みを説明する横田氏



個室面会室と霊柩車。ガラス張りで見える



面会室。自動搬送で遺体が部屋に安置される仕組み

多死社会——。死亡する人が増え、人口が減少していく日本。上の表からもわかるように、年間死亡者数は増え続け、2040年にはいまより40万人増え、約168万人が死亡するといわれる。そうなるに当然、足りなくなるのは火葬場の数である。

「当初の想定より亡くなる人が増えてくると、対応が間に合わない。特に首都圏は人口が集中しているの、何日も待つ状況になります」と、一般社団法人・火葬研究会の武田至氏は話す。

火葬場不足となれば、火葬を待つ遺体安置場所が必要となってくる。その需要に応えつつ、家族葬式場など、新たな葬儀のあり方を提案しているのが、遺体安置ホテルとしての機能も備える、大阪・中津の「リレーション」だ。

同社の栗栖喜寛社長はこう話す。

「これまでは亡くなってから葬儀まで十分に考える余裕のないなか、業者にすめられるがまま、お通夜から本葬まで流れ作業のように終わってしまいうことが少なくありませんでした。はたしてご家族の方が、満足してお別れができていたのか。大事な方が亡くなるれ、すぐに決断することのできない精神状態に置かれているなか、葬儀の規模などを、ゆっくり考える時間を持つてほしいと思ったのがきっかけです」

安置ホテルだけの利用は、実際には少ないが、安置だけなら一泊3千円。故人と家族が離れて暮らしている場合は、駆けつけるまでに数日かかる場合も少なくない。親族が集まるまで、同所の宿泊施設で待ち、遺体を安置するケースもあるという。同社で葬儀をおこなう場合は、遺族は何日泊まっても追加料金は発生しない。火葬のみの場合は18万5千円、告別式と火葬を一日でおこなう1日葬は30万円。利用者の7割は火葬のみのプランを選ぶという。

「安いからといって手を抜くことはなく、真摯にお見送りさせてもらっています。同じご家族に二度、三度と、利用してもらおうことが増えてきました。今までトラックボックスだった業界がネットによって可視化され、ご遺族自らが、葬儀会社を選ぶ時代になったのだと思います」

安置場所の需要は高まっていく

開業から6年。今後については「火葬場不足の問題は地域差があり、大阪ではまだ危機的状況ではありません。ただ、今後、新たに火葬場が建設されることは考えにくいので、死亡人口が増えていくのに従い、遺体の安置場所がさらに必要になっていくでしょう」

火葬場不足については、ここ数年、人口が集中している都市で懸念されている。前出の武田氏も「数を増やそうとしても、財政面、土地の問題、近隣住民の反対などから、火葬場を増やすのは難しいのが現状です」と話す。

神奈川県横浜市も火葬場不足を抱えている。全国の政令指定都市のなかで、二番目に火葬炉が少ない。市は市東部の鶴見区大黒町に斎場を整備する予定。2025年度の供用開始を目指す。

そんな横浜市の玄関口・新横浜駅から5分の立地にあるのが「ラステル新横浜」。遺体を安置する面会室があるのが特徴だ。ラステル事業部長の横田直彦氏は「数年前から火葬場がこんで何日も待つようになり、自宅にご遺体を安置できないご家族は『どんなふう安置されているのだろう』と不安な思いをされていた。そんな思いを解消できればと、面会室を用意しました」。

葬儀は「規模」ではなく「質」の時代へ

2室ある面会室の裏側が20体を安置できる大きな霊安室になっており、面会を希望すると棺が出てくる仕組みだ。部屋の準備が整うと灯りがつき、部屋の扉が開いて面会ができる。7部屋ある個室面会室は貸し切りなので、棺は部屋に安置されたままになる(上写真の中央下)。

「お亡くなりになった直後は離れがたいお気持ちもありますし、遠方から」



新横浜駅から徒歩5分。9階建てのビルにすべての施設が入る

親戚が集まる場合は、個室のほうが時間を気にせず、面会ができます。亡くなった直後は個室で、落ち着いたら面会室へ移していただく。あとで振り返って後悔しないように、最後のお別れをじっくり考えていただく時間も必要だと思えます」

安置料は1泊1万2千円(安置のみは非受付)。個室面会室はプラス1万円。面会時に料金を請求されることはなく、24時間、いつでも面会ができる。

もうひとつ、特徴的なのが「リビング家族葬」。2LDKの間取りの部屋が2室あり、リビングで通夜、告別式をおこなう(上写真の右側)。一晩、寄り添って過ごすことができるので、時間を気にせず、家族、親戚でゆったりと故人を偲ぶことができると好評で、月の半分は予約で埋まっているという。ラステルは通夜、告別式をおこなわない直葬、家族葬がメイン。直葬は29万円、家族葬は56万円となっている。

「後悔しない、いいお別れがただけでいい。葬儀は規模の時代から、質の時代が変わってきていると思います」

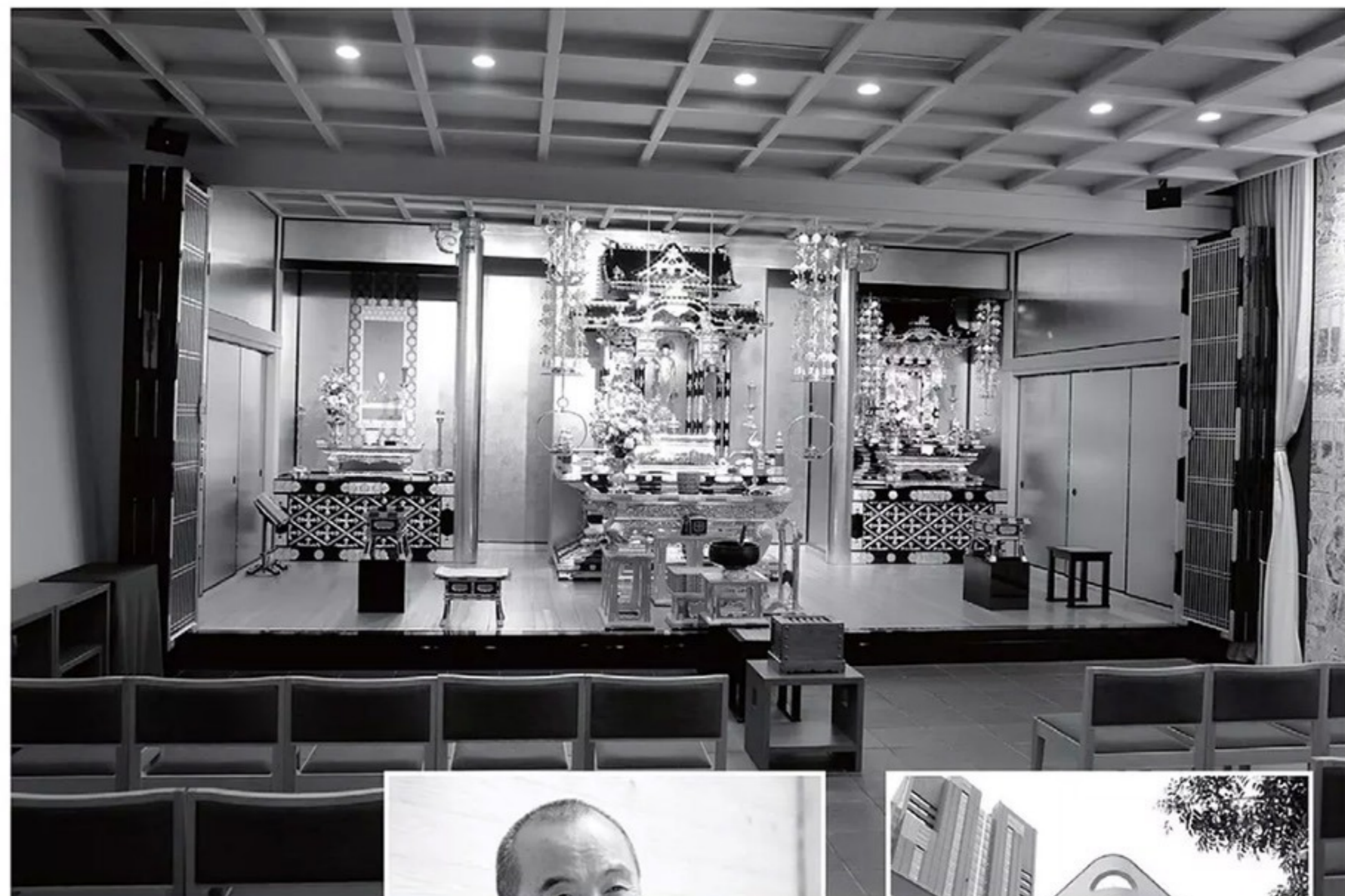
多死社会だからこそ、最後の時間をどう過ごすかが重要なのだ。

最近、よく耳にするのが「墓じまい」。墓じまいとは、お墓を管理できないので、お墓を撤去し、遺骨をほかの墓地や永代供養墓に移転することだ。そんななか、都心で建設が相次ぐのが「機械式納骨堂」だ。

新宿駅から、わずか徒歩3分。雑踏を抜けて通りを一本入ると、新宿瑠璃光院・白蓮華堂がある。およそお寺とは思えない個性的な外観だが、浄土真宗無量寿山光明寺の東京本院だ。白亜の5階建ての中には、立派な本堂や如来堂などとともに、室内墓地がある。

「畑仕事をした後、お墓の前を通るときに、野花を摘んでお墓に供えてお参りするの、本来のお墓参りの姿でした。でも、東京にはそんなお墓はないし、都心では高くて買えない。でしたら、お墓を建物内に取り入れ、自動搬送式のお墓にする。駅の近くにすれば、買い物帰り、仕事帰りにちよっと寄ることがができる。いちばん大事なのは、日常生活のなかでお参りをしやすくすることです」と話すのは、同寺院の東恵秋副住職。その言葉どおり、平日の仕事帰りにお参りする人が多いという。

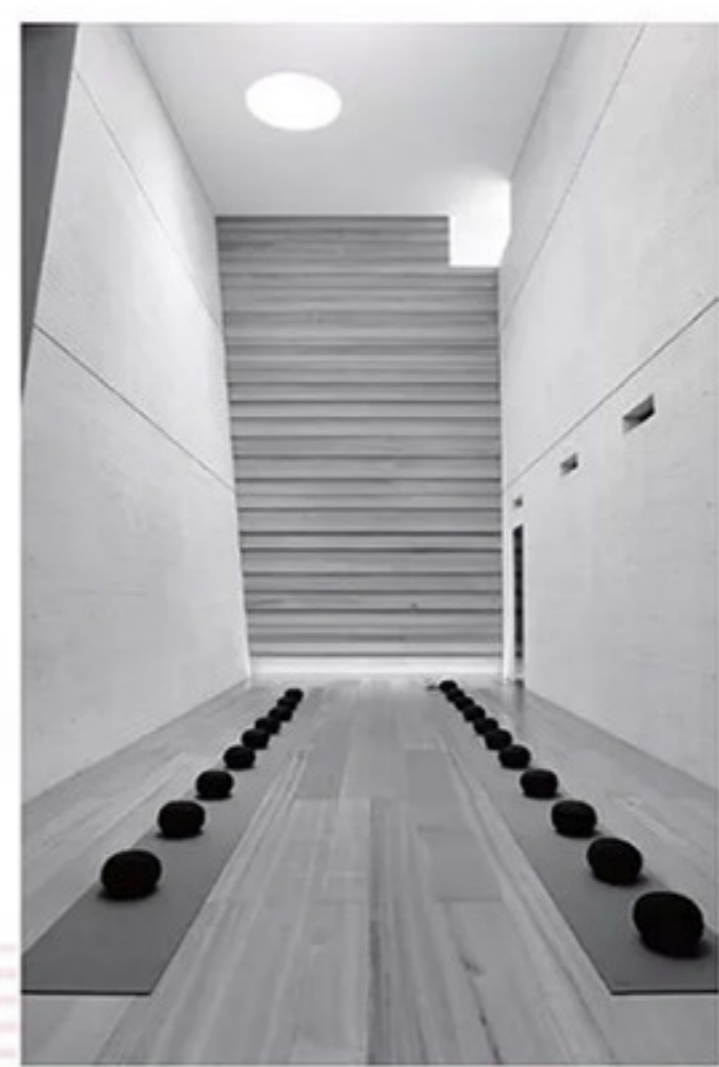
入口でカードをかざして、10室の個室ブースから、お参りする部屋を選ぶ。室内墓のフロアに向かい、再びカードを機械に差し込むと、個室内の扉が開き、自動搬送された遺骨が準備されている。価格は都内で最高額であるが、



利便性のよさから評判は高く、3千500の室内墓地のうち、すでに約半数は販売済みという。料金は一人用の室内墓が100万円、年間管理費は1万2千円。多くの遺骨が入る家族用は200万円、同2万円が永代供養される。

「購入される方は3タイプで、お墓を持っていないので、そろそろ買いたしようにという方。次にお墓が地方にあり、お墓のお引っ越しをして、墓じまいをされる方。最後は親や伴侶が亡くなり、お墓がないので、という方です」

東副住職はこうも話す。



3フロア吹き抜けの「空ノ間」。自由に入って座禅を組める



入口でカードをかざしてお参りする個室を選ぶ



個室の扉の向こうで遺骨が自動搬送される



扉が開くと遺骨が出てきて写真と戒名が表示

「もともとお寺は地域のコミュニティセンターでした。それが時とともに葬式仏教（元来の仏教から隔たった、葬式の際に必要とされない現在の仏教を揶揄した言葉）になってしまった。本来の開かれたお寺にしようと、ピアノを弾いたり、自由に座禅や写経ができる部屋も設けています。お墓参りのついでに、お寺でゆったりした時間を過ごしていただきたいですね」

こういった時間の過こし方が可能なのも、都心にお墓があるからである。

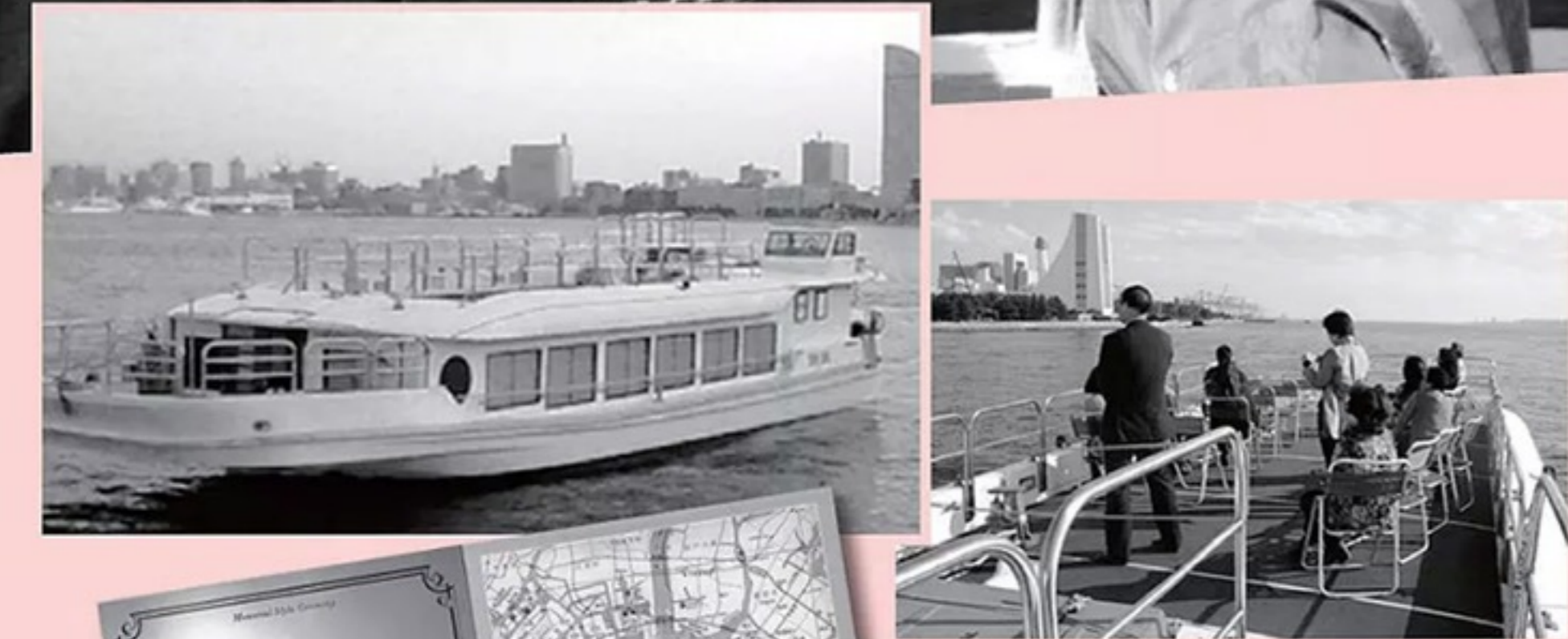
海洋散骨 大海原へ！ 健さんの映画で増加

「お骨」は納骨するだけではない。現在は多様化していて、利用者が増えているのが海洋散骨である。

「10年前に海洋散骨を始めたころは、年に数件ぐらいでしたが、いまは年間400件ほどの依頼があります。今後はもっと増えそうです」と話すのは、海洋散骨をおこなっている株式会社リアルスタイルの西山悦子さん。同社では家族（個人）、合同、代行（委託）の3種類の散骨があり、家族散骨の場合、4名まで乗船できる小型クルーザー利用で、平日なら13万円（土日・祝日は22万円）から。散骨場所は、東京、横浜、相模湾、三浦半島、館山洲崎沖など10カ所から選ぶことができ、場所によって料金が異なる。合同の場合は12万円、遺族が同行しない代行は5万円（とも

に土日・祝日のみ）。海洋散骨をするためには、遺骨を粉にする必要があるの、粉骨料金3万円がそれぞれかかる。「高倉健さん主演の映画『あなたへ』（12年公開）のなかで、奥さんの遺志で健さんが海へ散骨するシーンがあるんです。それ以来、問い合わせが増えたように思います。海洋散骨は水溶性の袋に粉骨を納めて海に還しますが、海水に溶けていく様子はとてもきれいだ。先日はあるお子様が「オーロラみたい」と話していました。皆さん、「ありがとう」「さようなら」と自然に口にされますし「行ってらっしゃい」と言う方もいます。散骨した場所へ向かう法要クルーズもおこなっています」

最後に大海原へ流れ、自由になれるのかもしれない。



船のデッキにて黙禱し、海に酒、花を捧げた後に散骨をする。船が花のまわりを周回し、汽笛を合図に港に戻る。東京、横浜で使用する船（上左）と合同散骨の様子（上右）。散骨した日時と散骨した場所が記された「散骨証明書」が贈られる（左）



「これまでも、弊社を通じて5名の方が打ち上げられましたが、'18年には22名の方が打ち上げられる予定です」（株銀河ステージの広報担当者）

同社は同様のサービスの提供している米国の会社と提携して、遺灰を宇宙空間に運ぶ「宇宙葬」を'14年から始めた。専用ロケットで宇宙空間を数分間

遺骨を入れるカプセルは4種類（上）。最小の1.4kg用がプランの基本料金で、大きくによって値段は上がっていく。左は「搭乗予約券」だ

飛行し、その中に大気圏で燃え尽きる「宇宙飛行プラン」、人工衛星に搭載する「人工衛星プラン」を販売している。前者は遺灰を収めたカプセルを米国内からロケットで打ち上げて45万円から。後者は95万円からだが、軌道上を周回する衛星の位置を、アプリで確認できるというもの。ほかにも月面まで運ばれる「月旅行プラン」などもある。

「生前予約をされている方が30名おられます。そのなかには、女優の島田陽子さん、角界の大鳴戸武春親方、前参議院議員の尾立源幸氏などがいらっしやいます。宇宙葬も、夢とロマンのある宇宙旅行の一種と感じていただければと思います」と広報担当者が語るように、宇宙好きにとっては「星になれる」ことが魅力なのかもしれない。

宇宙葬 宇宙で散る、衛星に乗る、星になる



100万円のはずが倍に…その「実例」を検証する

「遺族・斉藤さんの場合…この道20年のプロが問題点と予防策を教える

「入院していた父には、葬式代は安くすませると口を酸っぱくして言われていたので、生前から大手葬儀社で見積もりをお願いしていました」と語るのは都内在住の斉藤さん（48歳・仮名）。

家族葬で頼んだ葬儀の見積もりは、約50万円。これに通夜、告別式の食事代、返礼品、生花代などがかかると説明された斉藤さんは、約100万円に収まるだろうと考え、その葬儀社にお願いすることに決めたという。



祭壇と棺の変更がきっかけで、コース料金が...

「父が亡くなった翌日、葬儀社に打ち合わせに行くと、母が『祭壇がちょっと寂しい。木の棺はかわいそう』というので、祭壇をひとまわり大きいものに、棺を布張りのものに変更しました。あとは事前見積もりと変えていません。まさか、20万円を超えるとは思っていませんでした。父に申し訳ない気持ちです」と斉藤さんは悔やむ。

斉藤さん以外にも、大手葬儀社を利用して不満を漏らす遺族は多い。独立行政法人・国民生活センターにも、「母

が亡くなる前に、葬儀会社と見積もりを3回とって契約した。最初に入っていた料金がいつの間にか加算されていた。支払うことに納得がいかない」「バック料金の葬儀を、パンフレットを見せられて口頭で依頼したが、後日、割高な請求書が届いた。無断でドライアイス、献花、雑費等のサービスを付加され、請求されている」など、多くの相談が寄せられている。

大切な人を失って動揺している間に決めるべきことは多く、依頼しているものが追加されたり、コース自体が変わっていたりする。斉藤さんはまさにこのパターン。約25万円のコースで頼んだつもりが、請求書ではコース変更料を加えられ、約85万円のコースに。さらに差額として約20万円を請求された。説明はいいなかったが、葬儀基本料だけで、100万円を超えた。



ベテランが細かくチェック

都内で葬儀社を経営するA氏はこの道20年のベテラン。街に根づいて多くの葬儀を請け負ってきたプロ。左側の

明細書をチェックしてもらおうと「私が見ても非常に難解です。会員提供価格は割引額ということですか？ 多くが利用コースに含まれており、わかりづらくしているように思えます。コース変更なら確認を取るべき」と話す。

そもそもこの「コース料金」が曲者。「当社の家族葬なら、看板や道案内は必要ないし、司会進行や通夜葬儀式進行などは葬儀社の担当がおこなっているなら、費用がかからなくてもいいのでは。もちろんプロの司会に頼めば料金はいたりますが、当社は担当者か司会をすれば無料です」（A氏）



よけいなら省く 疑問点は質問を

ここには載せきれない、ほかの明細書もチェックしてもらった。

「大手葬儀社さんのなかには、料理や返礼品を一括で扱っていて、一般業者と比べ、割高な場合があります。そのぶん、売り上げになりますからね。このケースがそうです。料理はセットだと無駄が出るので、単品で好きなものを選び、費用的にも安く上がります」

斉藤さんが明細書の価格を見て驚いたのは、遺体保全と音響の費用だ。

「音楽はどうしますか？ と聞かれたので、父が好きだった音楽を流してほしいとお願いました。約10万円という価格の説明はなかった。聞いていたら考えました。遺体保全の約15万円も同じで、金額の提示もなく、家族の前で湯灌してもらったわけでもありません。後飾りやボンボリも頼んでいないのに自宅に設置され、後片づけに苦勞しました。『知らないうちにお金がかかった』が葬儀後の正直な感想です」

この声を聞いてA氏は「金額がいくらかかるのか、どんな内容なのか。葬儀社はすべてのことに対して説明して価格を提示しなくてはいいけない。明細書を見るまで価格を知らないなんてありえません。『いいお別れができた』と思えない葬儀はダメだと思えます。大金をかけなくても、ゆつくりお別れできる葬儀の方法があります。大手葬儀社さんはノルマがあるから『見栄えがしませんよ』と言って祭壇を大きくしたり、生花を増やしたりする。でも私は『故人はそれを望んでいましたか？』と聞きます。本当に必要かどうかを判断し、よけいなものは省く。不透明な質問する。後悔しない最後のお別れをしてください」

大手葬儀社に頼んだら…「実物明細書」

葬儀基本料＝約85万円のコース＋約20万円の差額

施行基本費用	一般価格	会員提供価格	差額	摘要
祭壇一式	800,000	800,000		利用コースに含む 白木祭壇＋色花
式場設備	40,000	20,000	20,000	寺院道具一式
司会進行	20,000	20,000		利用コースに含む 葬儀司会
枕飾り準備	20,000	20,000		利用コースに含む 安置用お線香具
御納棺準備（仏式）	10,000	10,000		利用コースに含む 納棺お手伝い
通夜葬儀式進行	20,000	20,000		利用コースに含む 式典スタッフ
斎場サービス	10,000	10,000		利用コースに含む 火葬場内案内
葬儀事務手続代行	10,000	10,000		利用コースに含む 火葬場・役所等
エンバー棺（白）刺繍入り	180,000	130,000	50,000	布張り
御写真	40,000	35,000	5,000	カラー
葬儀事務用品	10,000	10,000		利用コースに含む
会葬礼状	10,000	10,000		利用コースに含む 100枚
附帯設備	20,000	20,000		利用コースに含む 式場用
ドライアイス	10,000	10,000		利用コースに含む 初回分
故人名看板	20,000	20,000		利用コースに含む 故人様名前看板
門燈セット	20,000	20,000		利用コースに含む 会館内案内看板
後飾り（黒塗・丸香炉）	30,000	30,000		利用コースに含む 自宅お参り準備
仏菓子・果物	11,000	11,000		利用コースに含む 御供え物
ローソク・線香	10,000	10,000		利用コースに含む 式場
送り花	10,000	5,000	5,000	御棺上花束
ボンボリ一対	20,000	0	20,000	御灯明
副葬品箱	10,000	0	10,000	お別れ用小箱
六文銭・導き地藏	14,000	0	14,000	三途の川の渡し賃
道路案内板	15,000	15,000		利用コースに含む 指さし案内
献茶塔一対	20,000	0	20,000	祭壇お供え物
搬入・搬出費	30,000	30,000		利用コースに含む 設営費・撤去費
霊柩車（ベンツ）基本	42,850	27,610	15,240	式場～火葬場
寝台車料金（自社）	18,100	15,100	3,000	車庫～病院～
搬送料（自社）	15,100	0	15,100	～式場
マイクロバス 告別	38,000	38,000		利用コースに含む 斎場往復
退院用布団	10,000	0	10,000	搬送シート

家

（故

プロとご遺族のひと言チエック！

祭壇一式に含まれる費用です

式場設備が別料金になっていますが、通常なら含まれるもの。非常にわかりづらい（A氏）

ココは節約しづらいところ

桐素材の棺はいかにも「棺桶」という気がして、布張りにしたら高額に。難しい（斉藤さん）

後片づけが大変でした

後飾りは解体するのにひと苦勞。横が1mほどもあり、保管する場所がなく困った（斉藤さん）

コレはサービスだと思っていました

六文銭などを棺に納めてくれて、手厚いサービスだと感動したのが間違いでした（斉藤さん）

家族葬なのに必要ですか？

自社の式場の看板なのに、紙を入れ替えただけでコース料金に含まれるのどうか（A氏）

105万円に加え

- ・遺体保全や音響代など……約40万円
- ・火葬料……約12万円
- ・生花……約10万円
- ・料理・返礼品……約35万円

総額は消費税含め

210万円超に!

全国的には特殊だった大都市の費用&歴史、さらに「ゆったり」を考える

〈23区内にある9つの火葬場〉

民間 経営・東京博善(株)

町屋斎場 (荒川区・炉12基)	落合斎場 (新宿区・炉10基)
代々幡斎場 (渋谷区・炉10基)	四ツ木斎場 (葛飾区・炉12基)
桐ヶ谷斎場 (品川区・炉12基)	堀ノ内斎場 (杉並区・炉8基)

▶ **式場の料金** 108,000円(代々幡に1室のみ)
~972,000円(桐ヶ谷に1室のみ)
※ほかに休憩室料金などが必要となる

▶ **火葬料3タイプ**
59,000円、107,500円、177,000円



民間 経営・(株)戸田葬祭場

戸田葬祭場
(板橋区・炉15基)

▶ **式場の料金**
172,800円、302,400円、324,000円
※ほかに待合室料金などが必要となる

▶ **火葬料3タイプ**
59,000円、107,500円、177,000円

公営 港区、品川区、目黒区、大田区、世田谷区

臨海斎場
(大田区・炉10基)

▶ **式場の料金**
56,000円
※ほかに遺族や会葬者の控室代などが必要となる

▶ **火葬料 40,000円**



パンフレットより

公営 東京都

瑞江葬儀所
(江戸川区・炉20基)

▶ **式場施設なし**
▶ **火葬料**
60,800円
※ほかに控室料などが必要となる

東京都福祉保健局の統計によれば、東京23区では、年間8万人弱が亡くなっている。じつに一日に200人超。この23区内の火葬場について、各斎場のホームページから作成したのが上の表だ。「東京23区は9カ所のうち2カ所が公営で、それ以外は民間ですが、これは特殊で珍しい。全国的にみると公営が多く、火葬料は無料だったり、1万円程度なんです。税金で補填しているんですね」(前出・火葬研の武田至会長)

公営が少ないのには、その歴史が影響していた。武田氏が続ける。「桐ヶ谷、落合、代々幡は江戸時代から今の場所にあります。明治20年(1887年)に、日暮里に火葬場が建設され、これを木村莊平氏が東京博善という会社を作って運営しました。経営が苦しくなっていた火葬場を東京博善さんが買収していったのです」

現在、同社は6斎場を運営しているが、いずれも式場や遺体安置所なども備えた近代的な総合斎場となっている。興味深いのは、民間経営の火葬料には3段階があること。これはホール内の火葬炉の数の違いだ。多くの火葬炉が並ぶホールでは、当然、ほかの会葬者と出会う可能性が高い。「ゆったりとお別れができるところは高く、せわしないところは安い、というランク分



一級建築士でもある武田氏は全国の火葬場への助言もしている。写真は広島県の三次市斎場。ゆったりと、葬儀ができる

けは、火葬が再開された明治8年のときからありました」と言う武田氏は、長年にわたって火葬に関わってきた。「自然の景色が見える火葬場が僕は好きです。お別れをせわしない場所です。見るのではなく、ゆったりと外の景色を見ながら。日本では効率や安価さが重視されがちですが、一度しかないことをどういう場所にするのかは、とても重要だと思います」

写真・福田ヨシツグ、谷本潤一、産経新聞、火葬研提供

スクープ入手！
デビュー35周年の
新発見!!

早見優
Yu Hayami
夏色のプレミアム・ブティック

アイドル花盛りの80年代、「近代映画」で写真集を出すのは、青春スターのステータスだった。その代表格が、早見優。今回、同社の倉庫から発見された貴重な「幻のポジフィルム」を初解禁！



©近代映画社



写真●レスリー・キー

日焼けは事務所NGでした(笑)

「早見優は小麦色の肌」と連想する人もいるかもしれませんが、事務所からは「日焼けNG」と言われていたんですよ。ハワイでは、焼けているのがイケてると思われていたので、じつはこっそり抵抗していたので覚えています。

ジがついていたので、テニスウェアを着たり、ローラースケートをしたり、運動にまつわる撮影をしていたのが思い出深いです。デビュー35周年イヤーの締めくくりに、今月ベストアルバムを出します。ジャケットは、'80年代ソング好きのレスリー・キーさんの撮り下ろし。35年前とは違う魅力を見してもらえたら嬉しいですね。



©近代映画社

Yu Hayami

はやみゆう 日本生まれ 3歳から14歳までグアム、ハワイで育つ。'82年に「急いで！初恋」で歌手デビュー。代表曲は「夏色のナンシー」や「PASSION」など。2女の母でありながら、テレビ番組への出演やエッセイ執筆、歌手活動などを精力的に続けている

4月17日(火)に「LIVE DISCO NIGHT 2018」に出演(東京・渋谷セルリアンタワーホールルーム)。4月18日(水)に35周年記念ベストアルバム「Celebration～from YU to you～」が発売。4月21日(土)からNHK「ラジオ深夜便」(23:05～0:55)に第3土曜日パーソナリティとして出演。4月29日(日・祝)「NAONのYAON 2018」に出演。東京・日比谷野外大音楽堂にて

伊原六花

あの登美丘高校ダンス部元キャプテン、春の新生活を直撃!

秘密のレッスン 密着撮



広瀬すずもレッスンを重ねたというダンススタジオで、初の連ドラ出演に向けて猛レッスン中



Profile

いはりっか 18歳 '99年6月2日生まれ
大阪府出身 キャプテンを務めた登美丘高校ダンス部では数々の賞を受賞。今年より芸能活動開始。7月から放送の土屋太鳳主演ドラマ「チア☆ダン」(TBS系)にレギュラー出演が決定

「早くバブルの匂いを消したいです(笑)」



バブリーダンスでは大人っぽいポージングも話題になった。18歳とは思えない大人の表情も...

「昨年の夏までは、ダンスに打ち込む普通の高校生でした。その後の日々は：現実ではないみたいでした(笑)」
ダンススタジオで華麗なY字バランスを披露するのは伊原六花(18)だ。女子高生たちがバブル時代の衣装を纏い、無表情のままダンスを披露——。昨年「バブリーダンス」で名を馳せた「登美丘高校ダンス部」。その元キャプテンが新たなステージに立っている。

「もともとミュージカルが大好きで、4歳からダンスを始めました。将来は歌やダンス、演技をお仕事にできたら、という気持ちがありました」



瀬戸朝香、広瀬アリス、広瀬すずといった国民的女優が在籍する事務所に女優としてスカウトされた彼女は、大きな人生の決断を下した。
「このお仕事に全力で取り組みたいと、大学受験はきっぱりとやめたんです」
将来は、どのような女優を目指していきたいのだろうか。
「今はバブリーダンスで番組に呼んでいただくことが多く非常に嬉しいのですが、いつかは『バブリーダンスのあのコ』ではなく、『あのコが出るならステージを観たい、作品を観たい』と言われるような女優さんになっていきたいですね。高校時代には、9時間部活でダンスの練習をした後に、個人でレッスンに通うこともあったので、体力には自信があります! (笑)」
ダンスで鍛え上げた女優魂が花開く日を楽しみに待とう!

写真・福田ヨシツグ



事務所の先輩たちの出演映画のポスターの前に「早くここに飾られる女優さんになりたい!」

小島 瑠那

新境地を開くアーティスト兼グラドル



1stソロDVD
発売直前

ミスFLASH2018 グラビア新勢 カデビュー!!

「プールで見た制服姿はもちろん、すごくセクシーだなんて思う衣装も満載。ぜひギャップを楽しんでほしいです。アーティスト活動もしているのですが、いま皆さんからの支援でミニアルバム制作プロジェクトが動いています。実現に向け、応援よろしくをお願いします!」

こじまな 23歳 '94年10月31日生まれ
千葉県出身 T161・B74(D) W56H76
ニックネームは「るなぼん」。4月28日にはファンミーティング「るなるなるなわあるどVol.14」の開催が、シミズオクト 高田馬場スタジオにて決定。最新情報は公式Twitter (@runa_kojima) にて

保崎 麗

グラビア初挑戦の八頭身美女。夢はモグラ女子!



グランプリ受賞から4カ月。3人それぞれの活動も勢いづいてきたところで、いよいよ4月20日に1stソロDVDがリリースされる。沖縄ロケによるフレッシュ&セクシーな3人の水着姿は、今年のグラビア界をにぎわせること必至。4月29日のイベント開催も要チェック!

「沖縄ロケでは、制服やテニスウエアを着られたことが印象的。朝ベッドやお風呂のシーンを頑張ったので、そこに注目してほしいです。『FLASHを見てファンになりました』と声をかけてくれる方もいますし、'モグラ女子、になりたい!'と思っているので、これから頑張ります!!」

ほざきれい 19歳 '98年10月19日生まれ 東京都出身
T168・B81(B) W59H86 ニックネームは「ざっきー」。オンエアが始まったイエローハットのCMに、三人娘の一人として出演。金髪のヘアスタイルも話題に。最新情報は公式Twitter (@hozaki_rei) にて



最新DVDからド迫力爆乳を
最速公開! 身長148センチ、
バスト95センチの二次元ボディを
上下左右、あらゆる角度から
攻めまくる!

天木じゅん リゾート1カッツ 決行! 全方位撮

この端を下端に切り開いてご覧ください

麻亜子

揺れるGカップに視線釘づけ!

「古民家で撮った、和服姿のシーンがお気に入りです。関西弁でのセリフも見どころ。ミスFLASHとしての活動を始めて4か月。グランプリの実感も湧いてきましたし、事務所に所属することもできました。芸能界デビューの年なので、いろいろな挑戦していきたいです」

まあこ 23歳 '94年10月31日生まれ 大阪府出身
T158・B85(G) W60H82 ニックネームは「まあこ」。
ミスFLASH史上初、フリーランスの立場でグランプリを受賞。3月より、事務所に所属して活動をスタート。
最新情報は公式Twitter (@_mahko) にて

写真◎岩松喜平
スタイリスト・原めぐみ
ヘアメイク・富田実希



1stソロDVD「ミスFLASH2018小島瑠那／保崎麗／麻亜子」がラインコミュニケーションズより4月20日に発売。DVD発売記念イベントが4月29日(日)18時から秋葉原・ソフマップAKIBA④号店 アミューズメント館にて開催。詳細は<http://www.i-one-net.com>にて

サイン入りDVDプレゼント

抽選で各1名様にサイン入りDVDをプレゼントいたします。ご希望の方は右の応募券をハガキに貼り、〒住所・氏名・年齢・職業・希望するDVD(A~C)をどれかひとつ明記のうえ、〒112-8011(住所は不要) 光文社 FLASH編集部「ミスFLASH2018 DVDプレゼント」係までお送りください。締切りは4月24日(当日消印有効)。当選者の発表は、賞品の発送をもってかえさせていただきます。※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号のほかの懸賞に入選できない場合があります。いただいたハガキの個人情報は、抽選と賞品の発送のみに使用させていただきます。

応募券
FLASH1466号
ミスFLASH







それでも大谷は「8勝10敗」「10本塁打」

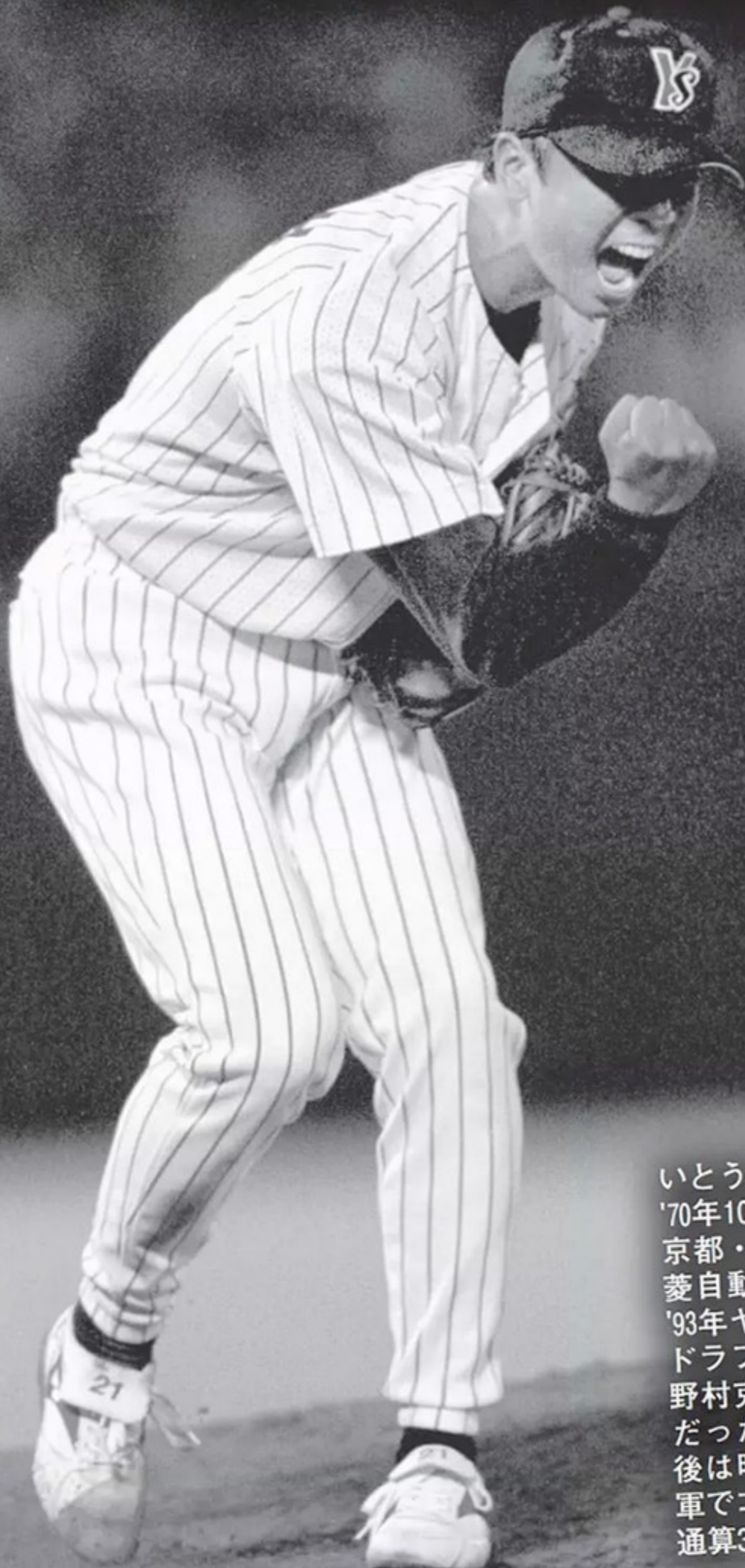
すっかりエンゼルスに溶け込んだ大谷翔平。現地紙は「彼は身体的に怪物」と絶賛



野村監督に愛された「記憶に残る男」の高速スライダー解説!

悲運のエース

伊藤智仁が 球界をズバッ!



いとうともひと 1970年10月30日生まれ。京都・花園高から三菱自動車京都を経て、'93年ヤクルト入団。ドラフト1位指名は野村克也監督の熱望だった。'03年の引退後は昨年まで一軍でコーチを務めた。通算37勝27敗25S

「直角に曲がる」。名捕手・古田敦也は彼の高速スライダーをそう表現した。'93年、野村ヤクルトのドラフト1位ルーキー・伊藤智仁は実働わずか3カ月ながら、7勝2敗、防御率0.91という驚異的な成績を記録、新人王に輝く。原動力となったのが、高速スライダーだった。しかし、この魔球は右腕に多大な負担をかけることとなり、その後右肘、右肩を故障。長く険しいリハビリ生活を送ることに。それでも、'96年シーズンに復活すると、翌'97年にはリリーフ投手として活躍。チームの日本一に貢献し、カムバック賞を獲得した。しかし、再び右肩を故障し、'03年に惜しまれつつ現役を引退した。新人時代のまばゆい輝きと、怪我との不屈の闘いで「記録より記憶に残る」伝説の投手が、今シーズンを斬る。

天木じゅん
決行! リゾートIカップ全方位撮



PROFILE

あまきじゅん 22歳 '95年10月16日生まれ 兵庫県出身 T 148・B95W59H93 ドラマ『声ガール!』(ABC・テレビ朝日系)、4月23日から放送開始の『花にけだもの』(フジテレビ系)に出演。そのほか最新情報は、公式Twitter (@jun_amaki)、Instagram (@jun.amaki) にて

写真●井ノ元浩二
DVD(タイトル未定)はリパブルより5月25日に発売

この端を丁寧に切り開いてご覧ください



松坂は20試合は投げられる

今季初登板の巨人戦でのフォーム。昨季(写真小)と比べると、胸の張りの違いがわかる



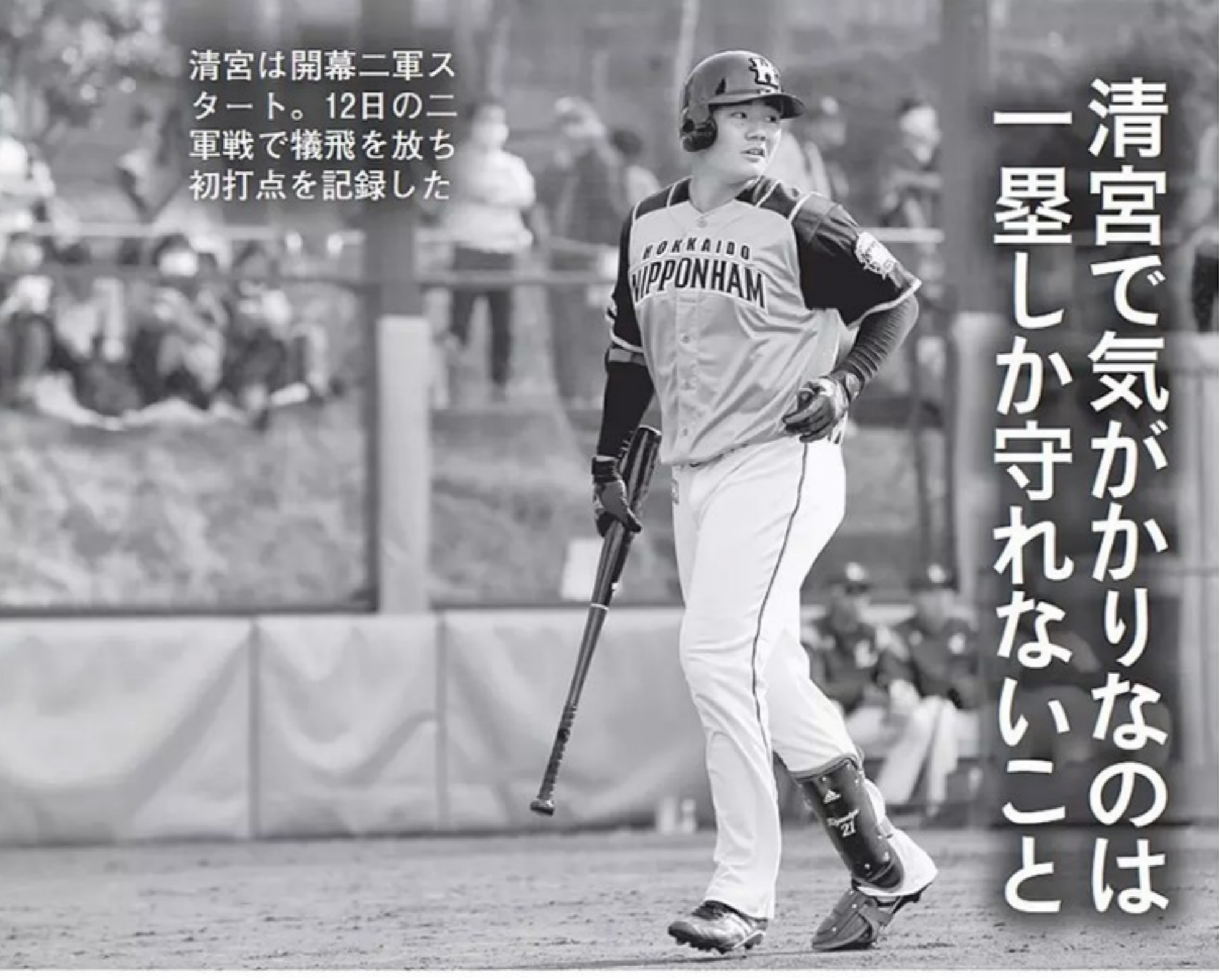
「代打の切り札」となった阿部は13日現在、まだノーヒット(2打点)

「変わらなきゃ」と阿部をベンチに



栃木では不動の4番・サード。3試合合めに記念すべきBCリーグ初安打を放った

村田は6月くらいにNPBに復帰する



清宮は開幕二軍スタート。12日の二軍戦で犠飛を放ち初打点を記録した

清宮で気がかりなのは一塁しか守れないこと

大谷翔平のメジャーデビューは圧巻やったね。でも、僕の予想では投手としては8勝10敗、打者としては2割4分、10本塁打…えっ、厳しい？ いやいや、二刀流で1年めからこれだけの成績を残せば御の字ですよ。

現役時代、高速スライダーで並み居る強打者をきりきり舞いさせた、「悲運のエース」伊藤智仁(47)が、今シーズンの球界を斬る。

なぜ、この成績と予想するのか。まずは投手としての大谷について話そうか。オープン戦を見る限り、「メジャー仕様のマウンドやボールに適応しきれていない」とって印象だったかな。でも、僕もメジャーのキャンプに参加した際に感じたけど、この点はすぐに慣れると思うよ。現に投手デビュー戦、2戦めとも実力を発揮して2連勝。「さすがやな」と感じた。

少し気がかりなのが、スライダーが

あまりよくないこと。デビュー戦では、自信を持って投げたスライダーがすべて変化不足で打たれていた。その影響なのか、2戦めはスプリット中心の組み立てでピッチングの幅を広げていた。でも、スライダーは投手の生命線。これが使えないと苦しいね。とはいえ、メジャーには松ヤニやクリームなどを使って投げる「裏技」もあるんで(笑)。そこは先輩から上手に学んで、対応することでしょう。

メジャーの場合は中4日、あるいは中5日の登板間隔が一般的。でも、二刀流・大谷の入団によって、ほかの投手の登板日に影響が及ぶ可能性が出てくる。ほかの投手からの不協和音を封じるためにも、ぜひ活躍してほしい。

打者としての大谷については、日本にいるときは明らかにバッティングフォームを変えているね。メジャーの投手は球威があるし、小さく動くボールが多いので、日本時代のようにポイントを前にして打つことは難しいのかな？ そういう意味では、苦労すると思いますよ。大谷のストロークポイントとはアウトコース高め。ここは必ず打つ。逆にウイークポイントはインサイド低め。このコースにどう対応するかがポイントだ。

日本プロ野球に目を向けると、上々のスタートを切った巨人だが、4月6日から6連敗を喫した。

上原浩治の加入は、今年の巨人に好影響をもたらしたと思う。確かに全盛期の球威はないけど、ボールの質、コ

ントローは本当にすばらしい。間違いないと通用します。あれだけ回転のいいボールをショートイニングで投げられたら、打者は対応できないよね。

高橋由伸監督3年めの今年、開幕戦で阿部慎之助をスタメンから外した。そこに僕は「チームを変えよう」という由伸監督の強い意志を見た気がします。阿部に代わって、岡本和真を新スタターにするという強い意志があった。

僕が在籍したヤクルトの場合、小川淳司が監督だった11年のクライマックスシリーズ、ファイナルステージの第2戦で、当時ルーキーだった山田哲人を一番バッターに抜擢した。翌年以降も使い続けて、山田は現在の地位を築いた。岡本も坂本勇人に並ぶスター選手になれるか。勝負の年です。

あと、僕が目しているのは小林誠司。彼が一本立ちしないと、本当に強いチームにはならないよね。エースの菅野智之とバッテリーを組んだとき、菅野が首を振るシーンが目立った。まだ小林は、ピッチャーから信頼されていないんだらう。小林の成長が今年の巨人のカギなのかな。

投げる恐怖を払拭しつつある松坂大輔

伊藤の現役生活は、怪我との闘いでもあった。右肩の血行障害で、右腕の血圧が0になったことさえある。そんな伊藤が目にするのが、今季中日に移籍した松坂大輔だ。

4月5日、中日でのデビュー登板と

ら古巣ヤクルトに戻った青木宣親。日本にいたころは体重移動をしながら打っていたけど、アメリカに渡って、左足に体重を乗せてコマのように軸で打つフォームに変わった。

僕はコーチとして、8年間青木と同じユニホームを着た。当時の青木はヒットを打つことには熱心だけど、リリーフを打つ表に出すのを恥ずかしながら、4割から4割5分は打てるんじゃないのかと、マジで思っています。バッティングだけじゃない。肩は強いし、ゴールデングラブ賞レベルの守備も健在。明らかにレベルが違う。

5月くらいになるとNPBの各球団の主力に怪我人も出るだろうし、スカ外国人の見極めもできるだろうから、村田のNPB復帰は、十分ありうると思います。個人的には村田のような本物の一流打者との対戦を通じて、BCリーグの投手陣が技術を磨いて、レベルを上げてほしいんだけど。6月くら



今季からはBCリーグの富山GRNサンダーバースで監督を務める伊藤智仁

なった巨人戦では5回を投げて3失点。なんとかゲームを作ったかなという印象だ。今年の彼は投球フォームが、明らかに去年と比べてよくなった。

僕も経験があるけど、肩に不安がある、しっかりと胸を張って腕を振ることができない。痛みがあると、胸を張る前に投げてしまうので、どうしても手投げになってしまう。それに、一度痛みを経験すると、投げる時に無意識に体をかばってしまう。投げるこ

でも、今年の松坂はきちんと胸を張っているし、腕もちゃんと振れている。かなり体調はいいはずだし、「投げる恐怖」を払拭しつつあるのかもしれない。慎重にコンディションを見極めながら投げていけば、1試合5回をめぐら

いは投げられるんじゃないのかな？

あれだけの大投手だからこそ、ポロポロになるまで完全燃焼してほしい。僕自身も故障に苦しんだ者として、今年の松坂には期待しています。

もうひとり僕の注目は、メジャーか

いには、村田はNPBに復帰するんじゃないのかな？

最後に、まだ一軍には姿を見せない黄金ルーキー、日本ハムの清宮幸太郎について。

まだ高校を出て1年め。しばらくじっくりと鍛えたほうがいい。いくらホームラン記録を樹立しようとも、あくまでも高校時代の話。プロの配球、変化球の精度に慣れるのには、まだ時間がかかるだろう。

気がかりなのは、彼がファーストしか守れないこと。日本人選手で「ファーストしか守れない」というのはかなり厳しい。外野守備の練習も含めて、今はフォームでしっかりと鍛える。日本ハムには大切に育ててほしい。まあ、長い目で見ましようよ。

では最後に、順位予想！

そして気になる順位予想は…

セ・リーグ	パ・リーグ
1 阪神	1 ソフトバンク
2 広島	2 西武
3 巨人	3 楽天
4 ヤクルト	4 ロッテ
5 DeNA	5 日本ハム
6 中日	6 オリックス

広島は投打に充実しているけど、他球団のマークも厳しくなるので、スムーズに3連覇は難しいと思います。むしろ阪神がいいところに行きそうな予感。昨季96敗のヤクルトは青木宣親の復帰もあって4位予想。古巣への愛です(笑)。開幕前はDeNAを上位に予想していたんだけど5位にしました。続いてパリーグ。ソフトバンクの巨大戦力は他球団を圧倒。西武はかなり食い下がらんじゃないのかな？日本ハムは大谷翔平の抜けた穴を埋められずに5位予想。

番組で大ブレイクした3人が大凱旋!



現在は飲食店経営。
「ラーメンは月3回です」

ラーメン王選手権('95年) など優勝3回

石神秀幸 (45)

「この番組に出るまで、僕はただのフリーター。もともと漫画『美味しんぼ』の影響で食べ歩きが趣味でした。当時の彼女がたまたま『ラーメン王』に応募しただけで、たとえ『蕎麦王』でも『鰻王』でも優勝する自信はありました」

「和歌山ラーメン」や「鶏白湯」などを流行させ、石神はメディアの寵児になった。「グルメライター」として仕事が増え、自分で編集プロダクションを立ち上げました。ラーメン店のプロデュースなどもしましたね。現在は、複数の飲食店の経営が本業だ。「東京と大阪でスープ春雨専門店、薬膳火鍋の店、ワインバーなど5店舗の飲食店を営んでいます。ラーメンは、今は月に3杯くらい。昔から寿司が好きで、よく食べますね」

全国大食い選手権('94年) など優勝5回

赤阪尊子 (63)

「女王赤阪」の異名をとった。デビュー戦となった「第4回全国大食い選手権」決勝は、1キのちゃんぽんを7杯食べ、4杯に終わった2位、3位の男性選手を引き離れた。

「当時は、一日2升、お米を炊いてました。保険の外交員をしながら、食費節約のために昼食は帰宅して、雑炊にして食べていました。食欲を増すため、と砂糖水を大量に飲んでた姿が鮮烈だったためか、ネットでは糖尿になったという情報もあるが...」

「まったくの健康体です。ただ、昔ほど、量は食べられないようになりました」

本誌が用意した卵雑炊は、3杯で箸を置いた。「美味しいので悔しい...でも、もう満足。」

いまは特番への出演のほか、YouTubeにチャンネルを開設。現役フードファイターたちとの交流などをアップしている。

※残りはスタッフでいただきました!



撮影協力・魚と鶏の旨い店 みらいや

「ユーチューバーに転身?!
今はご飯3杯で満足!」

プロモデラー選手権('94年) など優勝5回

山田卓司 (58)

「オタクなイメージのあるプロモデラーを、この番組はプロの職人として真面目に紹介してくれた。ありがたかったですね」

そう語るのは'94年の初出場以来、「プロモデラー選手権」に7回出場し、うち5回の優勝を遂げた山田だ。

「当時からプロモデラーとして生活していて、番組準備期間と収録の約1ヶ月は、通常の仕事をストップして取り組んでいた。優勝賞金50万円をいまだに赤字で受けた」

「番組で発表した作品の構図が、あるCMでパクられていたのも懐かしいですね(笑)」

現在、山田氏の情景模型400点は静岡県内の「浜松ジオラマファクトリー」に收藏され、チャンピオン獲得作品は常設展示されている。

400点の模型が美術館に
收藏されている



買い物籠を水たまりに落とし、泣いている女の子を描いた「おつかいのおもいで」

写真提供・浜松ジオラマファクトリー

最高視聴率20.1%! 優勝者は各界で大活躍

'06年「クレーンゲーム王」
中島由佳が初優勝



'06年 番組終了
以後、特番として人気を博す

'94年「全国プロモデラー王選手権」
山田卓司が初優勝



'04年「ケータイ王選手権」
羽田卓生が優勝



'18年『TVチャンピオン 極』
として10年ぶりに復活

'01年「小学生料理名人選手権」
吉田沙織が優勝



'92年4月 放送開始!

'93年 番組歴代最高の視聴率20.1%

'94年「全国大食い選手権」
赤阪尊子が初優勝



写真は'99年「大阪決戦」

絶好調 テレビ東京の原点が10年ぶりの復活

TVチャンピオン

伝説の王者10人の現在

「TVチャンピオンの店」「TVチャンピオン監修」。今でも、OB、たちは誇らしげにその称号を掲げる。数々の逸話を残した番組の復活を機に、名勝負を制した王者たちを追った――。

今シリーズも真剣勝負!



プライドをかけてひたすらカニをむく

「腹筋女王」は第3
回めの放送予定

「思わぬアクシデントは当たり前。一から家を建てるなど(大工王選手権)、ロケは数日にわたり、編集も大変でした。それだけに、テレビマンとして、番組から多くのことを学びました」

'92年、「TVチャンピオン」開始の年にテレビ東京に入局し、ADから番組に携わった越山進プロデューサー(48)が振り返る。「ローカル路線バス乗り継ぎの旅」などのヒット作を手がけてきた越山P。なぜ今「TVチャンピオン」極く「KIWIAMI」なのか。

「前々から再開の話はあって、今回、地上波とBS、配信事業などが一体になって『やろう』と。古いスタッフや懐かしい顔が集まりましたよ。会議室は加齢臭がすくて(笑)」

「へんな番組やってるよね」と言われた」との言葉どおり、「カニむき王決定戦」や「腹筋女王」など、攻めのプログラムだ。新たなスターの誕生を期待し、まずは番組出演が人生の転機になった3人に聞こう。

カニむき王、腹筋女王...
へんな番組を作りたい

ボートの三人男 もちろん犬も



ありとあらゆる病気に罹っていると判断した僕は、休養と変化を求めて、友人ハリスとジョージ、そして犬のモンモランシーとともに、ボートに荷物を積み込み、テムズ河を遡上する旅に出る。景勝地を巡ってゆつくりするはずが、トラブルとハプニングの連続で……。英国ユーモア小説の傑作！ ●880円

存在と時間 4

ハイデガー・中山元 訳



第4巻では、現存在の世界内存在のありかたそのものを「内存在」という観点から考察する。すなわち、現存在が世界においてどのように実存しているかを情態性、理解、語りという契機から分析し、さらに日常性においていかに頹落しているかを批判的に考察する。(第5章第38節まで) ●1,220円

いま、息をしている言葉で。

光文社 古典新訳 文庫

https://www.kobunsha.com/ ※表示価格は本体価格(税別)です。

吉田沙織(28)

小学生料理名人選手権(01年) 優勝
「1次予選に『アジの三枚おろし』がある」と聞き、スーパーの鮮魚売場の方々にお願いして、特訓してもらいました。収録では、現場の方々のオーラやメディアの影響力を小学生ながらに感じ、テレビでのお仕事が憧れから目標に変わりました」



番組を機に女子アナに現在は米国在住

高校時代に氣象予報士の資格を取得し、12年、九州朝日放送のアナウンサーに。その後、留学を経て、現在はロスの現地メディアで働いています。また、在米日本人ビジネスマンを紹介するポッドキャスト番組「1%の情熱ものがたり」に出演しています。聴いてくださったら嬉しいです！」

金子載(50)



カレー王選手権(93年) など優勝2回

出場当時は、浅井企画に所属する芸人だった。「洗濯の配達の仕事をしてまして、配達先の飲食店で番組の募集ポスターを見て応募しました」競技は利きカレー中心。翌年の第2回は番組初の同点決勝で惜敗。だが、'00年の第3回では圧勝、雪辱を果たした。「'05年、五反田に『金子咖喱』をオープンしました。昨年は、26歳年下の妻と『新婚さんいらっしゃい!』に出演しました!」

もし、またカレー王選手権が開催されたら? 「優勝する自信はありますが、出たくはないですね(笑)」

渡部敦寛(25)



小学生歴史王選手権(04年) 優勝

小学5年生で高校基礎レベルの歴史能力検定3級に合格。「空想歴史博士」のキャッチフレーズで、鑑兜をつけての早押しクイズなどに圧勝した。「もちろん嬉しかったんですが、何か特別視というか、周りから歴史オタク扱いを受けて…」迷いもあり、大学は史学科以外も受験した。「上智大学時代、古代史のゼミの報告準備をしていたとき、やっぱり自分は歴史なんだな、と」

4月から、くるべ古代歴史館(三重県)で学芸員を務めながら、京都大学大学院で学ぶ。「古代史の資料は西日本のほうが充実していますから」。本物の「歴史博士」になる日は近い。

飯田貴文(37)



金魚すくい王選手権(06年) など優勝3回

「子供のころから、金魚生産量日本一の愛知県弥富市の大会で優勝してました」。剃り込みが入った短髪で、ライバルの少女らを威圧した。「サングラスは水中がよく見える偏光レンズでした(笑)」。当時はリクルートの社員。金魚すくいの一芸入社だった。飲食店の営業を経て、自身で'07年に金魚すくいができる創作料理店「きんぎょ」を開店。現在は系列10店舗で、年商10億円になった。「奈良県で開催される全国金魚すくい選手権大会で、'16年は個人戦で優勝しました。昨年は27位に沈んだので、リベンジするつもりです」。現在も現役バリバリの金魚すくい選手なのだ。

『TVチャンピオン極〜KIWAMI〜』はBSジャパンで日曜21時(予選から決勝)、テレビ東京で土曜10時30分(決勝戦中心)より放送中

忘れられない名勝負 を繰り広げた7人を直撃



アニマルコーディネーターとして引っぱりだこ

「当時、私はペットショップを育休中でした。募集を知ったご近所の奥さんが、代わりに応募してくださったんです」筆記試験は10人以上が受験していた。「本戦では、犬の毛や、舐められた舌の感触から、犬種を当てました。逆に、犬を舐めて犬種を答えたりもしましたね(笑)」犬を見れば、健康状態や気持ちがある程度理解できるという北村さん。見事に優勝し、現在はペットショップZOOプロダクションのアニマルコーディネーターだ。「現在は、ドラマや映画などに出演する動物を用意したり、世話をしたり…。月のほとんども、動物たちとともに撮影現場を飛び回っています。たまの休日は、それでも自分で飼っている犬と遊びます(笑)」

北村まゆみ

全国犬通選手権(93年) 優勝



日本唯一のプロクレーンゲーマー

「この番組までレポーターやMCの経験は皆無でした。今、俳優だけでなく司会のお仕事をいただけるのは、この番組のおかげと感謝しています。ただ、撮影やロケは3日から1週間、ほぼ軟禁状態でした。ドラマの仕事などが入れ

中島由佳(45)

「取材中にも神業を披露してくれた。300円かけたら、300円分以上の景品を取れば、プロではありません」



出演回数300回以上! 忘れられない名勝負

なかむらゆうじ '56年生まれ 福岡県出身 『ザ・テレビ演芸』7代目グランドチャンピオン。映画『羊の木』が公開中

「『TVチャンピオン』の仕事は、僕の人生の大部分とっていい」放送開始直後からラウンドMCとして参加し、300回以上ものバトルを中継してきた俳優の中村有志は語る。中村にとって最初の収録は'93年の「手先が器用選手権」だった。「米一粒で寿司一個を作るという競技だけで、寿司屋で5時間以上かけて撮影したんです」中村いわく、選手権は、カルト系知識を問うものと、職人技系がある。職人技系は、やはり印象深いです。「'05年の『全国大工王選手権』で、旅館の露天風呂を丸ごと作ってしまったのは圧巻でした。'06年の『廃材建築王選手権』もすごかった。どう見ても『ゴミに

しか見えない廃材の山が、出場者の手にかかると、新品の高級家具になってしまふんですから」素人参加型番組ゆえの苦労もあった。「基本、素人さんは作業に没頭してしゃべりません。そこで撮影の合間になるべく出演者と一緒になって、彼らの人柄を知ろうとしたんです。そうしてニックネームをつけ、番組向けのキャラクターを作っていました」いまや、中村は「素人を扱ったら日本」といわれるレポーターとなる。「この番組までレポーターやMCの経験は皆無でした。今、俳優だけでなく司会のお仕事をいただけるのは、この番組のおかげと感謝しています。ただ、撮影やロケは3日から1週間、ほぼ軟禁状態でした。ドラマの仕事などが入れ



「出場者で印象が強いのは、赤阪尊子(77歳)と、『魚通選手権』のさかなクン(写真右)。スタッフにも『この人は世に出そう。という空気があった』



株式会社 ティア 代表取締役社長

とみやす のりひさ

富安 徳久さん (58)



家族：妻、1男2女

尊敬する人：坂本龍馬



連載

われら 中年 転機をつかむ

Text by Kyoza Watanabe
Illustration by Sajiro



葬儀の仕事は天命。18歳で出会い、37歳で起業。売上高100億円超の企業に成長させた。

人 生最大の転機は？ その問いに富安徳久さんは仕事を始めたきっかけや、37歳で起業したときを差し置いて「15歳のときに読んだ本」と答えた。15歳で転機？ いったいどういうことなのか。

15歳のときに小学校の恩師から本をいただきました。「お前は夢も何もないから、大事な本だけどこをやるので読め」。司馬遼太郎さんの『龍馬がゆく』でした。読み始めたからおもしろくて。高校1年生のときに実家のある愛知県の豊川市から高知市の桂浜まで行きました。坂本龍馬の銅像の前で、「いただいた命、僕にも何かやることがありますよね、必ず見つけます」と手を合わせました。でも、高校時代はやることが見つからず、大学の4年間で見つけようと思っただけ。恩師からいただいた本は、社長室に大切に置いてあります。

富安さんは名古屋に本社を置く葬儀社、株式会社ティアの社長である。37歳のときに創業して、19年間で売上高が100億円を超える企業に成長させた。葬儀業界で100億円を超える企業は少ない。現在は東京、名古屋両証券取引所の1部上場企業でもある。では、天職を超えて天命だという葬儀の世界へ入ったきっかけは何だったのか。

葬儀ビジネスに出会ったのは18歳のとき。山口県にある大学に入り、現地で入学式まで少しでもお金を稼いでおこうと思っただけ。バイトをしたのがきっかけ。時給がほかのバイトの倍の1千円。世のため人

のためになるバイトだと喫茶店のマスターから紹介されて、行ったら葬儀社でした。小さなときから、人のために生きなさいという富安家の考えがあつて、何か偶然の一致を感じました。

葬儀の道具などを片づける仕事だったが、葬儀の後に遺族から感謝されている先輩社員を見た。遺族は大切な人を亡くしてどうしていいのかわからない。我々が、きちんと送れるように故人に寄り添って、滞りなく式が終わったら本当に感謝される仕事だと先輩から教えられた。「鳥肌が立つくらい感動した。大学に行く目的も意味もなかった。社員にしてくださいとお願ひしました」。

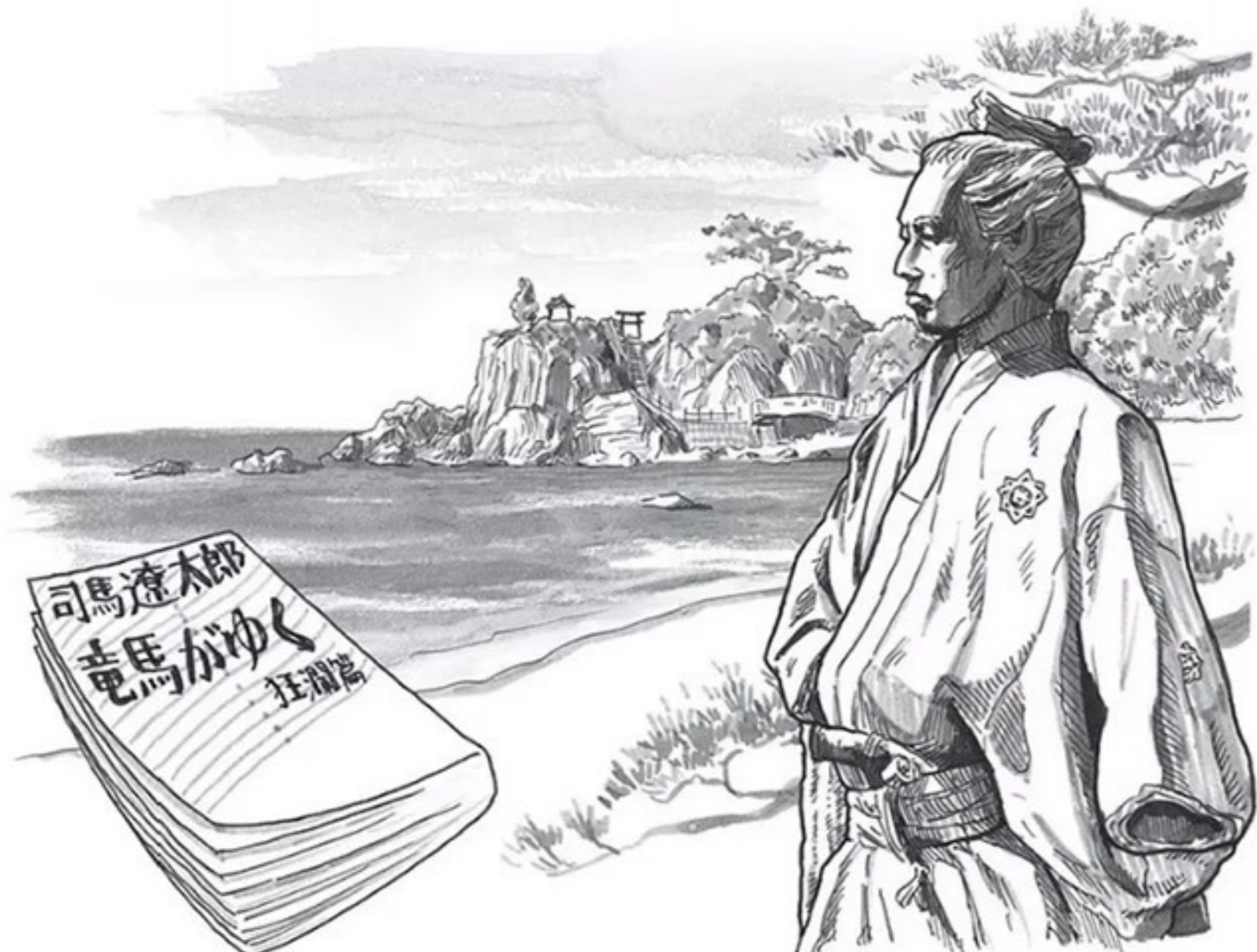
結局、富安さんは大学へは行かず、山口県の葬儀社に勤めた。2年後、父親の病気のため実家に戻った。そして1981年、21歳のときに名古屋に拠点を置く大手互助会の葬祭部門に入社した。そこで実績を認められ、25歳で葬儀会館の支配人に抜擢された。ただ当時の葬儀業界は、価格がオープンにされておらず、不透明であるという問題点があつた。さらに…

志 30歳のとき、生活保護受給者の葬儀はやらぬという会社の方針が出ました。それは容認できませんでした。お金があるうがなろうが誰でも分け隔てなく利用できる葬儀社を作らなければ。龍馬が好きということもあって、命に代えてもこの業界を変えてやるという「志」を抱きました。

松下幸之助さんも孫正義さんも、経営者にとって何がいちばん大事かという問いに即「志」と答えています。何をやらねばならないのか、なんのためにするのか、経営者は信念を持っていなければいけません。

こうして1997年、日本で一番「ありがとう」と言われる葬儀社を掲げて会社を設立。全国展開を目指した。「豪華、質素：人によって望む葬儀は違う。それをかなえてあげられる葬儀社、なおかつ経済的な理由があつても切り捨てない。人の死に上も下もない。金額によって差別化するのではなく、故人様がいらっしゃる限り丁寧に接する」。他社では祭壇まわりなど100万円したものを、49万円にして売り出した。それが口コミで広がった。2018年3月末現在、97店舗を展開中で、中長期目標の200店舗体制を社員たちと描いている。さらにその先のビジョンも頭にある。

志はまだ半ばにすぎない。そういえば富安さんの志の定義とは、より多くの人を喜ばせること。だそうです。



FLASH

大分・耶馬溪崩落

山が唸った

住民の眠りを破ったのは、暗闇に響いた轟音だった



結婚間近の21歳が不明に

「母親と祖母を助けたい」という思いで地元に残り、就職していた江洲優さん

いくつもの巨大な岩で民家は無残に押し潰された。その大きさは、重機でも動かせないほど

「明け方4時前だ。いきなり家がガタガタ揺れて、ゴーツというすごい音で目が覚めた。地鳴りのような轟音が3、4回。すぐ後にジャーツと水が流れるような音も聞こえて、慌てて外に出たんだ。暗闇から「山が崩れた」と叫び声が聞こえた。山が唸ったんだよ」

4月11日未明に発生した、大分県中津市耶馬溪町の山崩れ。現場近くの住民（60代）は、すぐに警察や消防、市役所に連絡した。だが「警察が来ても、夜が明けるまで、まったく手がつけられなかった」と肩を落とす。

土砂にのみ込まれたのは民家4棟。11日、岩下義則さん（45）の死亡が確認

された。翌12日に発見された遺体は、母親の岩下愛子さん（76）だった。14日現在、江洲優さん（21）ら4人の女性が安否不明だ。江洲さんの高校の担任教師だった中野聡明さんは、こう嘆いた。

「先日、職員が江洲さんと会ったら、「おなかに赤ちゃんがいて、近く結婚します」と打ち明けてくれました。頑張り屋で、高校は一日も休まなかった。明るい表情が忘れられません。地元に残って頑張ろうという思いが強い子です」

山崩れが起きた耶馬溪町金吉は、中津市の市街から車で約30分の山間部。切り立つ山と川の間の、狭い平地に民家が点在しており、崩落現場に似た地

形が続いている。現地に調査に入った鹿児島大学の下川悦郎名誉教授は、崩落の原因を次のようにみている。

「通常は表層の土砂が崩れるが、今回は20メートルの深さから崩れた。この地域は、火山の噴出物が固まって出来た地形で、固結度が弱い。また、豊富な地下水が地盤にしみ出していた。何かの拍子で山に亀裂が出来て、一気に崩落した可能性が高い」

じつは大分県は、'17年3月に「土砂災害特別警戒区域」に指定していた。行政のウェブサイトで公開して注意喚起を促していたというが、肝心の地元住民には周知されていなかった。

「（現場の）行広、梶ヶ原地区は、全部で23世帯。特別警戒区域になっているとは誰も知りませんでした。たとえ知っていても、すぐに引越せるわけでもありません」（別の地元住民）

数日前から、石ころが転がり落ちていたのが目撃されていたが、避難に結びついてはいなかった。

九州大学の善功企名誉教授は言う。「落石や水の濁り、地割れや山が膨らむなど、山の変化を察知したらすぐに自治体に連絡して、避難してほしい」

国が指定する「警戒区域」は全国約51万カ所、「特別警戒区域」は、全国で約36万カ所に上る。

直近15回の当せん数字

※当せん数字の太字はソロ目

抽せん日	回数	当せん数字
3月26日	4884	9923
3月27日	4885	4445
3月28日	4886	6562
3月29日	4887	8823
3月30日	4888	5424
4月2日	4889	9304
4月3日	4890	3794
4月4日	4891	4950
4月5日	4892	3940
4月6日	4893	2896
4月9日	4894	4115
4月10日	4895	6359
4月11日	4896	8549
4月12日	4897	6818
4月13日	4898	2560

出萌の萌え予想

(4月17日~4月23日)
※ナンバーは出萌のおすすめ順

2043	7406
2164	7340
2306	7643
2406	7031
2610	7146

遠藤秀さんの達人予想

(4月17日~4月23日)
※ナンバーは達人のおすすめ順

0271	0273
0274	0571
0573	0574
5573	5571
5583	5582

惜敗続きにピリオド！ 名人は「2」「7」流し打ち

惜しいっ！ 13日「2560」に対し名人の出萌予想は「0456」、達人の遠藤秀さんは「1256」と2人揃ってわずかに狙いが外れた。出萌は11日「8549」に対し「6589」「6458」「0954」「0489」とボックススリーチが4本も。「悔しいですけど、読みの方向性は間

4月のラッキーナンバー「4」、ダークホースの「3」を中心に流します。すべてバラナンバーで勝負！(出萌) 続いては達人。 「2」「7」狙いは出萌と同じ。そこに「0」を加えた3つの数字が中心。基本はバラナンバー狙いですが、「55」も。というのも、昨年ゴールデンウィーク前後に「55」が頻出したんです。この数字、だからではないでしょうが(笑)、再現もありと読みました」

NUMBERS

4

達人&名人 出萌が挑戦!

今週のラッキーナンバー

36

12日に完成50周年を迎えた霞が関ビル(写真は68年)。地上「36」階建て、日本初の超高層ビルは目玉となった経年劣化もなくまたまた現役です

爆勝! ロトナンバーズ虎の穴

読んだ人だけトクをする! 的中力をUP↑ UP↑↑

年金支給開始年齢を68歳に引き上げ検討とのニュース。社会保障費削減のためとはいえ、これじゃいつまで働けば…。一発逆転しかない!

LOTO 6

6回探偵のイメージ推理

ロト7 第261回 4月20日(金)の予想数字 10通り

01 04 10 16 20 29 30	03 10 11 18 19 31 36
02 03 10 14 22 23 33	06 07 10 18 27 28 33
02 04 16 17 25 36 37	07 08 11 17 19 30 33
02 05 13 19 24 25 33	08 13 14 16 19 20 28
02 06 10 20 26 27 35	09 10 16 18 21 22 36

「今回空白域はありません。ケチャップ数字は、前々回に出たのが13回ぶりだった19。要注意数字は直近30回で2回しか出ていない10、同じく出現3回の16と33。また現時点でもっとも長期間出していない12(前回出現が第245回)も有力です。このなかで最有力数字は10です。前回は連続数字(例①と②)がなかったため、予想には1組以上の連続数字をどの組み合わせにも入れています」(工藤氏)

LOTO 7

7回探偵のイメージ推理

直近30回で 出現2回の⑩ 出現3回⑬⑳に妙味あり!

ロト6 第1270回 4/19(木) & 第1271回 4/23(月) 共通予想数字

01 13 22 31 38 40	07 16 17 22 39 41
02 07 13 20 38 42	07 18 21 31 37 40
03 11 13 18 39 42	09 11 21 22 39 40
05 11 17 20 38 42	09 13 20 21 37 41
06 16 21 31 38 41	09 16 18 24 37 42

ロト6 4月 本数字別出現回数

01	02	03	04	05	06	07	08	09	10
15	9	11	18	14	14	7	15	9	14
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
19	16	13	18	11	19	12	18	10	19
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
9	17	18	14	12	16	15	18	17	13
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
19	17	14	17	14	18	15	13	18	16
41	42	43	本数字のみ。第1268回までの4月抽せん106回を集計						
14	19	12							

ロト7 直近10回の抽せん結果

●は本数字、Bはボーナス数字

抽せん日	回数	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37			
2月9日	251	●														●					●			B			●	●			B				●				●		
2月16日	252								●		B					●	●		●		●				●	●					●	●									
2月23日	253						●	●		●						●	●																								
3月2日	254	●						B			●	●				●				●																					
3月9日	255	●			●	B				B	●	●				●					●																				
3月16日	256														●			B	B	●																			●		
3月23日	257						●									●								B			●	●		B									●		
3月30日	258	●	●								●					●					●					B	B												●		
4月6日	259				B	●	●									●					●															B	●				
4月13日	260				●	B	B		●							●					●																	●			

ロト6 直近10回の抽せん結果

●は本数字、Bはボーナス数字

抽せん日	回数	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43		
3月12日	1259									●							●				●						●																		B	
3月15日	1260			●					●												●						●																			
3月19日	1261									●																																				B
3月22日	1262				●						B	●					●				●																									●
3月26日	1263				●			B		●						●	●																													
3月29日	1264	●						●											B																										●	
4月2日	1265						●								B																															
4月5日	1266				●											●																														
4月9日	1267				●														B																										●	
4月12日	1268																			●		●																								

英仏軍も参加!



14日未明(シリア現地時間)、空爆に向け離陸する仏軍機。英空軍も空爆に参加した



米国が主張する「アサド政権軍の非道」

7日、シリア・東グータ地区でアサド政権軍による毒ガス攻撃を受けたとされる子供たち

爆炎が上がる首都ダマスカス。軍事施設がピンポイント爆撃された



9日、朝鮮労働党中央委員会政治局会議に出席した金正恩委員長

暁のシリア空爆決行! わが国の次は北だ!

官邸は危機感ゼロ トランプの本気



アサド政権の軍事行動を「怪物による犯罪」と断罪した



14日午後、米英仏3カ国による攻撃への支持を表明した安倍首相

する日本政府は、安倍晋三首相が「米英仏の決意を支持する」と表明した。「シリア攻撃について米政府から通告があったのは攻撃の直前。総理は13日から大阪入りし、トランプ大統領の演説があったときは、野中広務元自民党幹事長のお別れ会で弔辞を読んでいた。地理的に遠いシリアでの出来事とあって、国家安全保障会議(NSC)の開催は7時間後の17時半から。危機感ほぼない」(官邸担当記者)

呑気な日本政府とは裏腹に、朝鮮半島情勢は緊迫感を増した。今年2月、国連は「北朝鮮がシリアに対し化学兵器の製造部品を提供している」という報告書をまとめたばかりだった。米国のシリアへの攻撃は、そのまま北朝鮮への攻撃が現実味を帯びていることを証明している。

元韓国国防省北朝鮮情報分析官で拓殖大学客員研究員の高永喆氏は、「次は北朝鮮だ」というシグナル」と話す。「シリア空爆に慎重だったトランプ氏は、ボルトン国家安全保障問題担当補佐官、ポンペオ国務長官という強硬派を政権に入れ、攻撃に踏み切った。北朝鮮が保有する生物化学兵器は約5千ト。米露に次ぐ3番めの大量保有国とされています。米朝間には対話ムードが流れています。米国は北の核施設や化学兵器関連施設への空爆作戦を検討しています。米朝首脳会談を前にしたシリア空爆は、金正恩氏への警告にほかなりません」。トランプの本気は、北を震え上がらせる。

「トランプ大統領は、シリアの化学兵器使用を絶対に許さないといい、本当に攻撃をかけた。北朝鮮はかなり衝撃を受けたはず。金正恩朝鮮労働委員長は米国の攻撃をなにより恐れている」(軍事ジャーナリストの黒井文太郎氏)

4月14日午前4時(現地時間)、トランプ米大統領は、シリアのアサド政権に対する攻撃を命じたと演説した。米英仏の3カ国軍が攻撃に参加。シリアの首都ダマスカスにある化学兵器研究施設など3カ所の関連施設を空爆したと発表している。

シリア内戦で、アサド政権軍は国際法を無視して化学兵器を使用し続けている、と米国は断定。トランプ政権のシリアへの大規模な軍事作戦は、'17年4月に続いて2回目。だが、今回は巡航ミサイル「トマホーク」での攻撃に加え、B-1戦略爆撃機も投入。マティス国防長官は、「攻撃規模は前回の2倍だ」と胸を張った。

日ごろ、日米同盟こそ基軸」と誇示

男のパンツ再入門

精力増進間違いなし!

ワンランク上のオヤジは
チンポジも上向き!



本を置き、いまず確認してほしい。ムスコのポジションは、どこだろうか？ なすがままに収めているというアナタは「TOOBAD」。なぜなら、パンツの穿き方を少し工夫するだけで、**精力増進**、**ED予防**、**腰痛防止**までもが見込めるのだから。いまこそ見過ごされていた下着の常識を学び直して、**一生枯れない男**になるうではないか!

ハリウッドザコシショウ
はりうどざこししょう 44歳 '74年2月13日生まれ
静岡県出身 「あらびき団」(TBS系)などに出演。'16年に「R-1ぐらんぷり」で優勝。約5年間のブリーフ愛用者。現在、20枚を着まわしている。*チンポジ。は上向き派

採用謝礼 5万円以上
TEL 03(53395)8261 FAX 03(3942)8110

特賞 20,000円!

応募方法

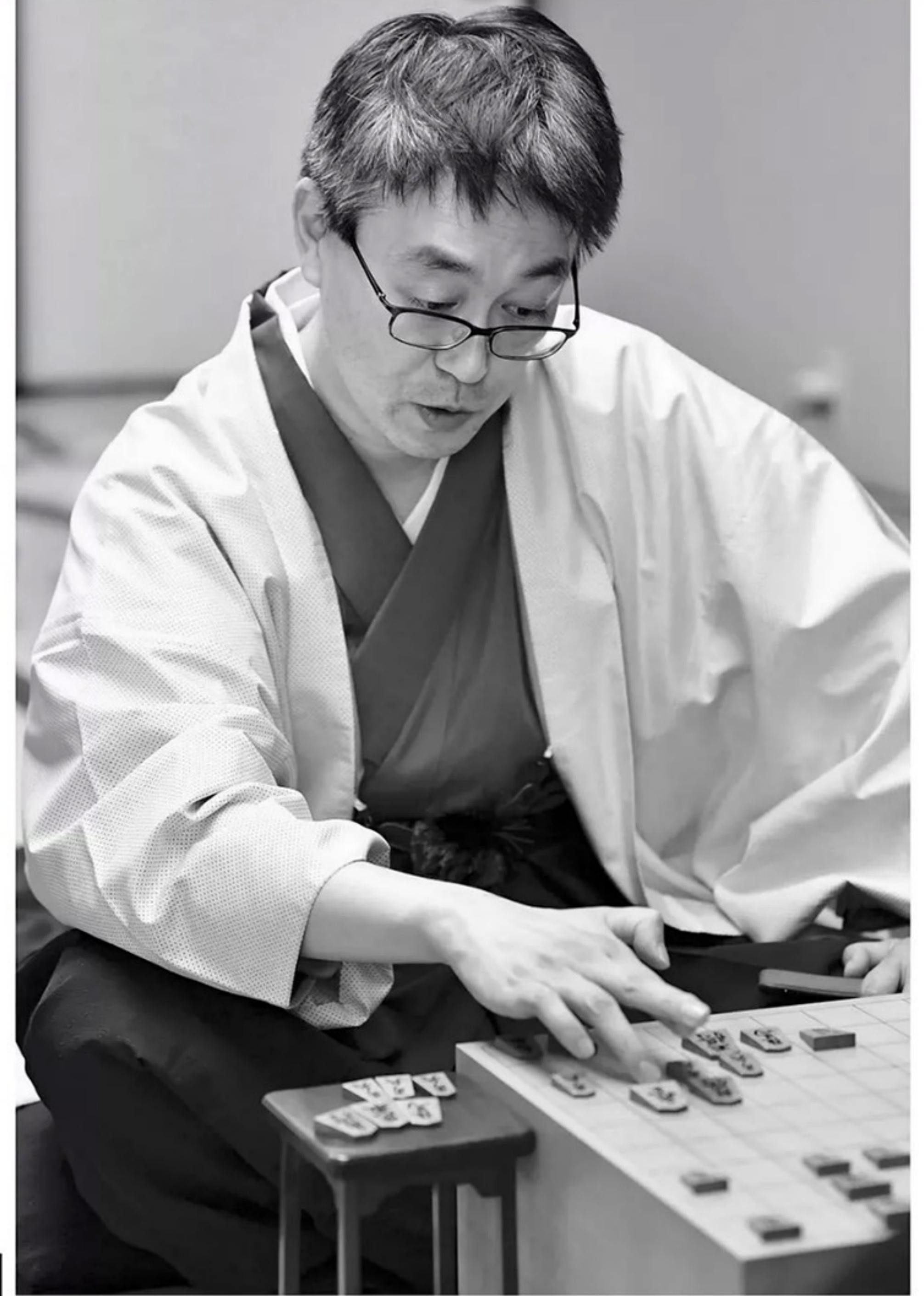
①正解者のなかから抽選で1名に2万円、3名に各1万円、30名に図書カード(千円分)をさしあげます。応募はハガキでお願いします。まず「第1466号」と書き、右下のクイズ応募券を貼り、さらに①解答となった記事④おもしろかった記事②③購入動機と⑤今週号のおもしろかった記事②③購入動機と⑥年齢職業電話番号を明記のうえ、〒112-8011(住所は不要)光文社 フラッシュ編集部 写丸クイズ係まで。締切りは4月24日(当日消印有効)。正解と当選者の発表は第1470号でおこないます。

Q 将棋の羽生善治竜王が1千400勝を達成! その対局相手だった「名人」は?
①加藤二二三 ②佐藤天彦 ③藤井聡太



第1466号の正解
①18歳
当選者のお名前
【特賞2万円】山形・足利崇志
【賞金1万円】静岡・金久保克典
島根・井上勝己 奈良・中川睦夫
鳥根・井上勝己 徳島・西山和男
【図書カード】東京・金沢真 ほか27名様
鹿児島・安藤悟 ほか27名様
(敬称略 賞品は当選者発表後1カ月前後で発送いたします)

写丸FINALクイズ



4月12日、ホテル椿山荘東京でおこなわれた第76期名人戦の七番勝負第1局で、現名人に挑戦者として挑んだ羽生善治竜王(47)が勝利。故・大山康晴十五世名人以来、史上2人めの通算1400勝を達成した。名人復位と通算獲得タイトル100期達成を狙う。写真・共同通信

●お知らせ● 次号のFLASHはGW合併号! 4月23日(月)発売となります。

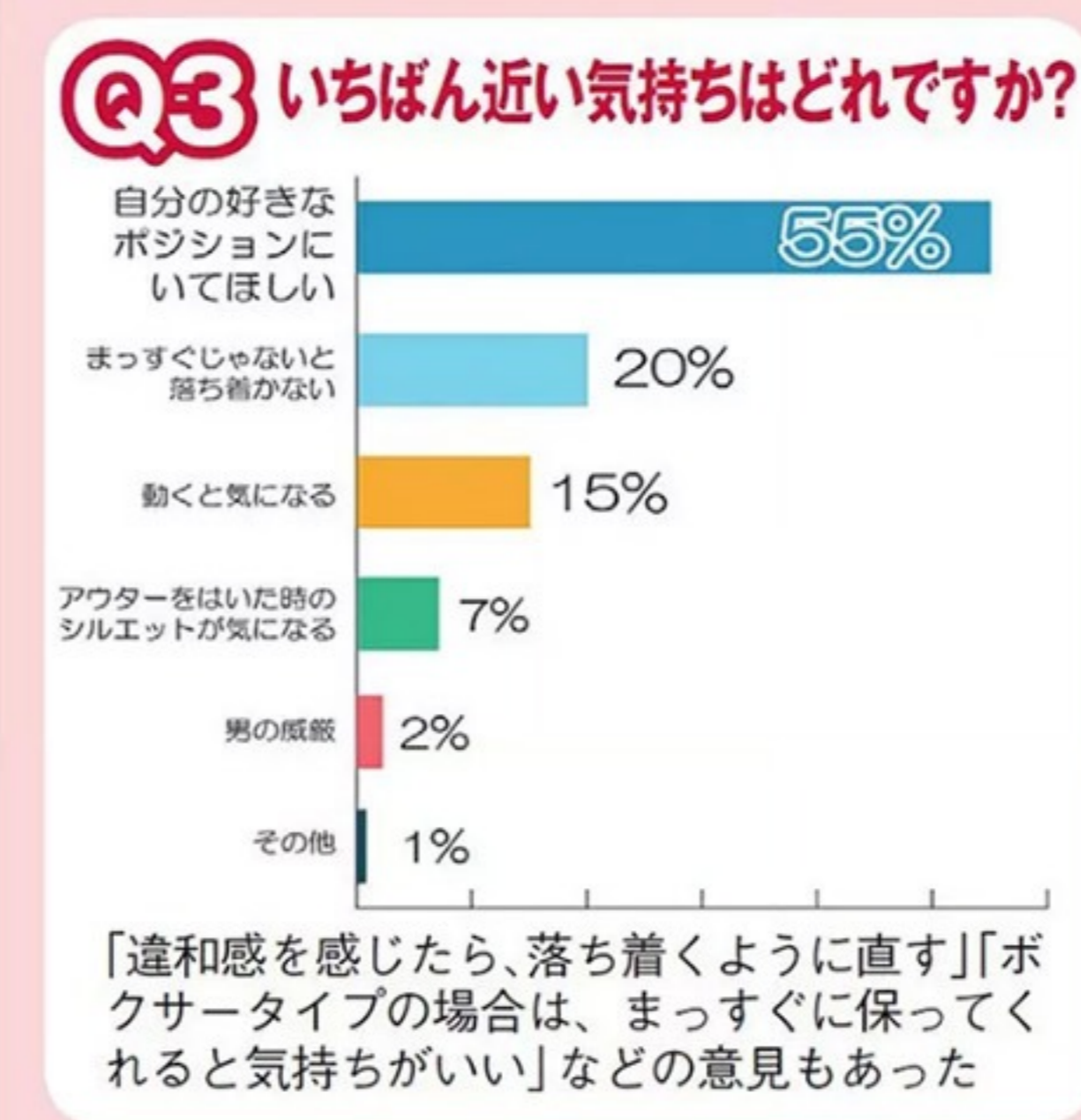
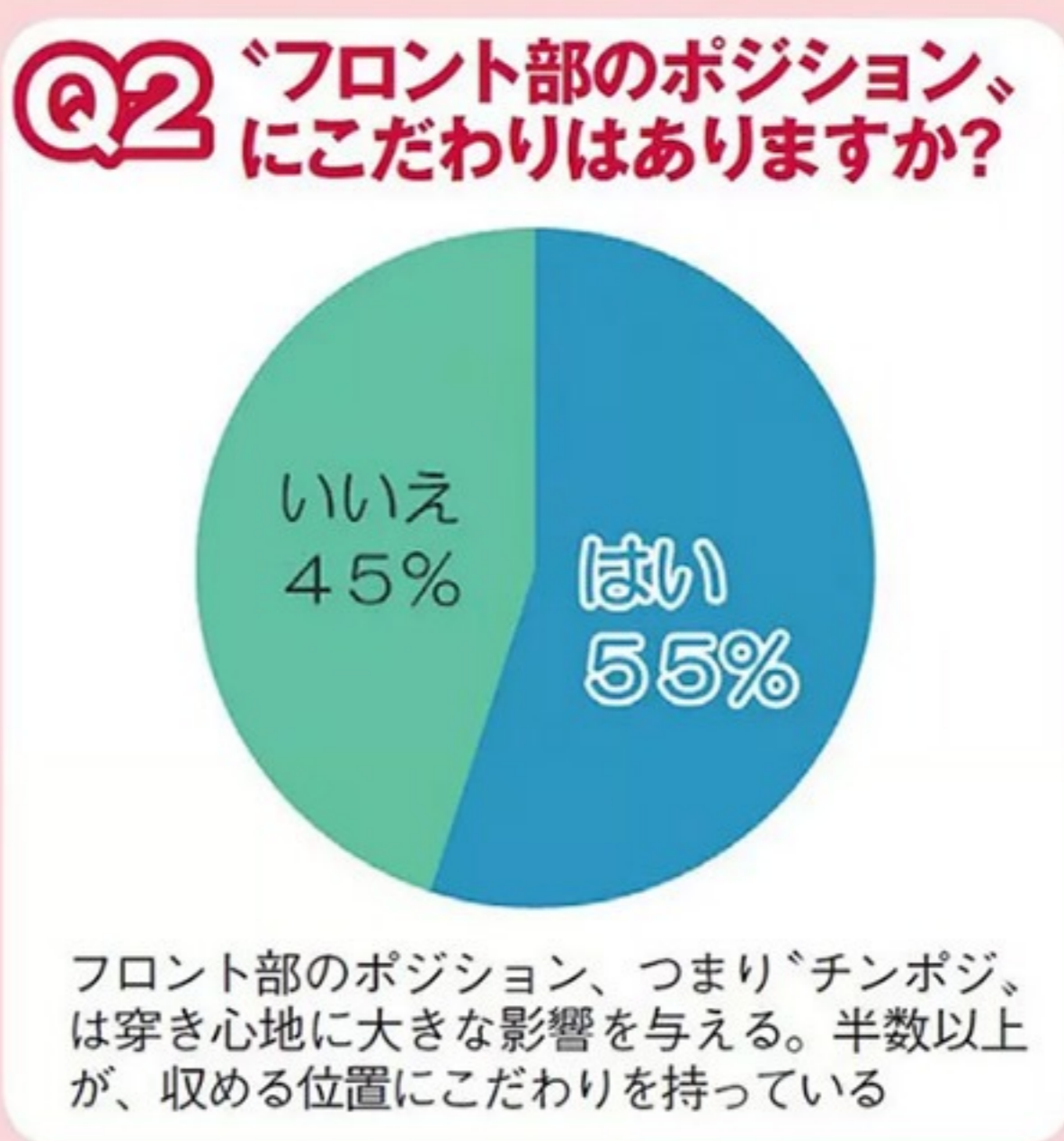
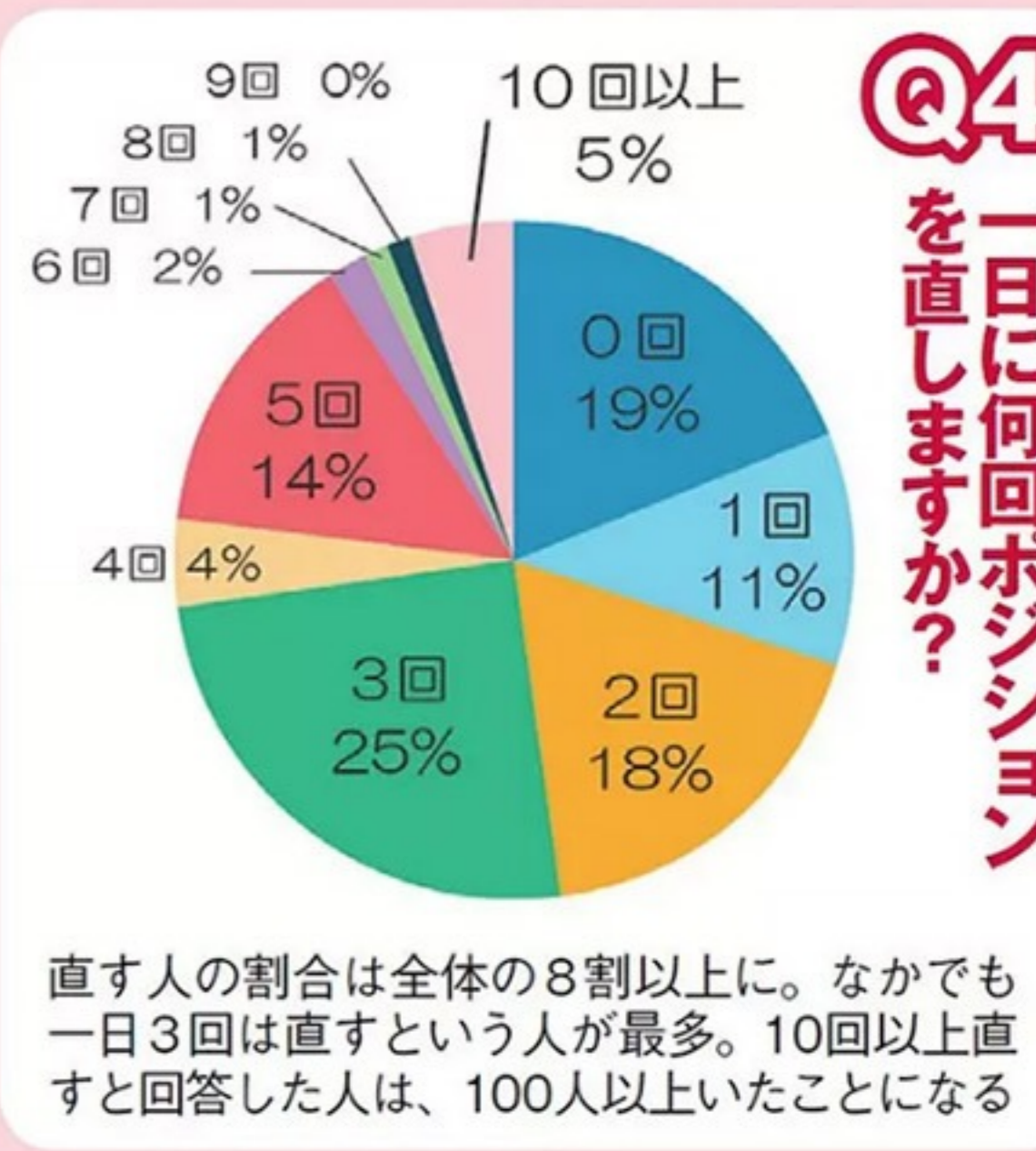
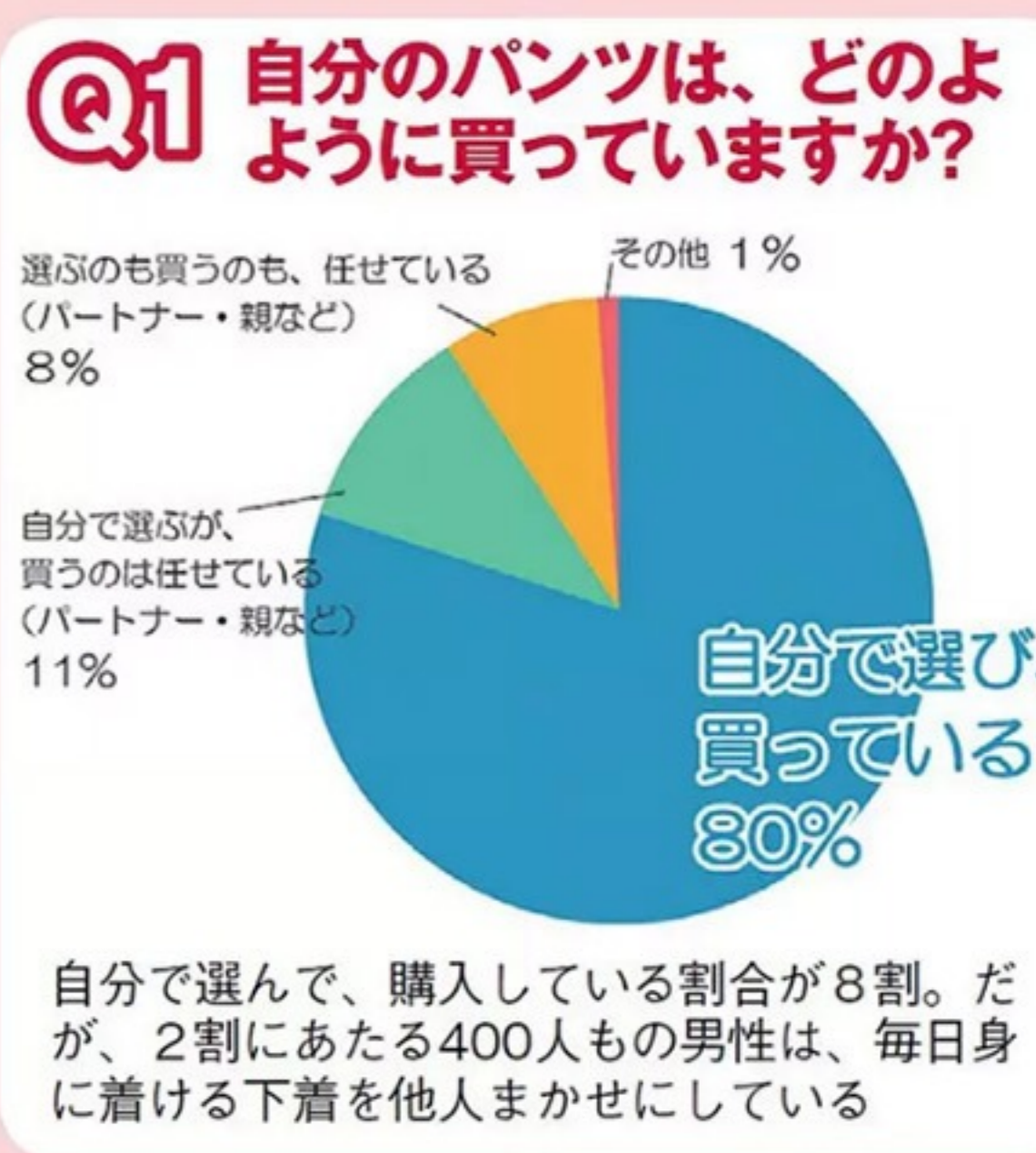
Smart FLASH LINEでスクープ配信中!
LINEニュースで公式サイト SmartFLASHをフォローしよう!
右のQRコードから今すぐアクセス!

FLASH 2018 No.1466
5・1 CONTENTS
COVER GIRL 大原優乃 Yuno Ohara
今春から社会人生活をスタートした大原優乃。これまで増刊号やデジタル写真集などいつも評判の彼女が、満を持して本誌の表紙に登場した。「いつもお世話になっていますが、表紙は初めてですね。緊張します。12ページもあってびっくりしました」。グラビア界広しといえども、優乃ほどずきゅんハートポーズが似合うグラドルはいないだろう。
【表紙】AD・松沢順一郎 写真・中山雅文 スタ일리スト・鮎川恵子 ヘアメイク・萩村千紗子(ビーゴ)

- 3 藤木由貴「グラビア女王へフルスロットル!」
- 8 関水渚「趣味はボクササイズ」
- 14 新旧春のアナまつり! 青木裕子ほか
- 17 長谷部誠ひとりて背負った「中間管理職」の重苦
- 20 大谷翔平「庶民カ」での通勤姿
- 22 安倍、人斬り、晋三首相の「トカゲの尻尾リスト
- 24 サラリーマン「新階級社会」が始まった!
- 28 たけし軍団はオフィス北野を再興できるのか
- 30 【連載】辛坊治郎の「ニース食い倒れ!」
- 32 【連載】元祖「食堂のおばちゃん」の人生相談
- 33 【保存版】大原優乃「全身まるわかりブック」
- 41 大原優乃「グラビアフレッシュ」の決意!
- 45 私たち、副業でグラドルしてます!
- 49 【特集】日本の「お葬式」最前線
- 57 早見優「夏色のプレミアム・ピキニ」
- 60 伊原六花「秘密のレッスン密着撮」
- 62 ミスFLASH2018「グラビア新勢力デビュー!!」
- 65 【袋とじ】天木じゅん「決行! リンゴ・カップ全方位撮」
- 73 悲運のエース伊藤智仁が球界をスバッ!
- 76 「TVチャンピオン」伝説の王者10人の現在
- 81 【連載】われら中年、転機をつかむ
- 82 大分・耶馬溪崩落「山が喰った」
- 84 【連載】ロト・ナンバーズ爆勝! 虎の穴
- 86 シリア空爆「次は北だ!」トランプの本気
- 89 男のパンツ再入門
- 92 アン・シネ「華麗なる逆襲」
- 94 現役CAが教える「LCC、休日に乗るのはこの路線」
- 98 ピンク、美女があま〜い♥競艶!
- 100 【連載】ニヤイス・トウ! ミートユー! 特別版
- 102 【連載】吉田戦車「こめん買っちゃった」

©日本複製権センター委託出版物 本誌の無断複製(コピー)は著作権法上の例外を除き禁じられています。本誌をコピーされる場合は、そのつど事前に、日本複製権センター(☎03-3401-2382, e-mail:jrc_info@jrc.or.jp)の許諾を得てください。©光文社2018 本誌の写実および記事の無断転載・放送を禁じます。雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号のほかの懸賞に入選できない場合があります。●当編集部へ直接応募いただく応募ハガキのアンケートに関しては、ご応募された懸賞の抽選、賞品の発送、今後の編集企画の参考にだけ使用させていただきます。そのほかの目的には使用いたしません。

男性2千人中、8割がチンポ直しを!



「16年の大手衣料品メーカー・ワコールの調査で、8割の男性がふだんからチンポジを気にしており、直したことがなかった。だが、そのポジションについてこだわりがあると答えられた割合は、55%にとどまっている。これは、ポジションは気になるが、どの位置に収めるのが適切かという点で、まだ各々が答えを持っていないということではなからうか。次項では、その永遠のテーマにひとつの答えを出す!

【出典：株式会社ワコール】※2016年に、10代~60代以上の男性2121人にインターネット調査

男の精力と健康はパンツで決まる!

妊娠中やEDの男性に支持を受ける「KOBIONE」のボクサーパンツが登場したのは2年前だ。製造元の代表取締役・荻久保功一氏によると、「股間部分が通気性に優れたメッシュ素材で、陰囊の熱やムレを解消し、精子の運動を活性化させる」のが特徴だという。これに追従するように、各下着メーカーはこぞって、精力増進を謳う商品を発売した。これらのパンツの機能性はたしかに優れている。一般的なパンツでも、近い効果を発揮することは可能なのだろうか。



精巣の最適温度と衛生面を 保てる下着を選ぶべし!

男性特有の悩みを専門に取り扱う「池袋ユナイテッドクリニック」の細田淳英院長は、間違った下着の着用が生殖機能に悪影響を与えると警告する。「締めつけの強い下着は熱がこもりやすいです。精巣が37度以上になると、精子の数は減り、運動率は低くなります。精巣保護の観点からは、男性器が密着しすぎないことが重要。少しゆとりのあるサイズか、通気性に優れた素材を選ぶといいでしょう」(細田氏)

下着の穿き方次第で 腰痛は防止できる

整形外科医の古賀昭義氏によると、締めつけの強い下着は、生殖機能だけでなく、健康面にも害を及ぼす。「下着は、生殖器を含む内蔵のほか、脊髄、骨盤、股関節周囲を含む運動器を覆っています。これらを過度に圧迫する下着の着用には注意が必要です。異常な消化管運動を起し、腹痛や下痢、便秘などの症状を招く恐れがあります」(古賀氏) また、古賀氏は「パンツを穿く際、しっかりと運動を推奨している。「下着の上方のゴムの部分は、背骨の仙骨と骨盤の関節(仙腸関節)にかかりま

多いです。下着を穿く際に、ここを親指で10秒間押し、体を伸ばしたりするだけで腰痛予防になります」(同前) 普通のパンツでも正しく穿く習慣をつければ、健康効果を得られるのだ。

「下着の上方のゴムの部分は、背骨の仙骨と骨盤の関節(仙腸関節)にかかりま

正しいパンツの穿き方3カ条!

- 1 チンポジは上向きに!
- 2 グイッと上げすぎな!
- 3 風の通り道を作れ!

失敗しない! 下着選びのチェックポイント

風呂上がり鏡を見てチェックだ

下着のゴムはへその位置まで上げたらダメ

「過度に体を締めつけるような下着を身につけることや、へその位置よりも上にウエストバンドがかかるような穿き方は、内蔵を圧迫するので、好ましくない」(古賀氏)

チンポジを上向きにすると精力増進

「精巣を適温に保つ効果と、衛生面を考えると、上向きがよい。不衛生にすると、性感染症にかかる可能性が高まり、性交時には相手に雑菌や真菌(カビ菌)を感染させることも」(細田氏)

仙腸関節を意識すれば腰痛予防になる

脚を出す部分は緩めのを

精巣部分は熱がこもらぬように



「ウエストバンドの腰の位置は、背骨の仙骨と骨盤の関節(仙腸関節)にかかる高さがベストです。この位置を意識して胸を張り、姿勢を正すことを心がけましょう」(古賀氏)

下着を穿く際、選ぶときのポイントは大きく分けて3つ。締めつけすぎないこと。精巣まわりの通気性が高いこと。フロント部をキープできること。ブリーフ、トランクス、ボクサーパンツと、下着にも種類があるが、それぞれ一長一短がある。ブリーフやボクサーパンツはフィット感があるが、密閉性も高い。トランクスは通気性に優れるが、フロント部の保持が難しい。特徴を理解し、自分に合った下着を選ぶ。

「パンツにこだわる男はカッコいい!」



「女子たちのあいだでは、下着にこだわりのある男性はカッコいいといわれます。ハリウッドザコシショウ(以下、ザコシ)は、どんなこだわりをお持ちですか?」

ザコシ「基本的にはブリーフを穿くことがこだわり。トランクスやボクサーパンツも使っていたけど、下着が肌に張りつくのが気持ち悪くてね。あとは、ムスコがプラプラしないように、しっかり固定させたいという気持ちもあります」

月城「ブリーフを見るのは初めて。意外にカッコよくてびっくり!」

ザコシ「一般的な白ブリーフだと、生々しいというか、下品とも思われかねない。ネタで穿くのはいい

けど、プライベートでは、ねえ:(笑)。芸人仲間では、ケンドーコバヤシもブリーフ党ですよ」

月城「どこで買っていますか?」

ザコシ「街にある店では、好きなデザインのものが見つからない。プロレスという、全日本プロレスのスタン・ハンセンのようなデザインのものなら売っているけど、好きなのは新日本プロレスの長州藤波のような、ショートタイトのようなタイプ。だから、納得のいくものをインターネットショップで探して買っています。金額は一枚千円くらいかな。こだわる理由は芸人とはいえ、着替えのときにだらしない下着を見られたくない

から。笑わせるのと笑われるのは全然違うじゃないですか」

月城「たしかに、洋服はパリッと着ている人なのに、偶然ヨレヨレな下着が見えちゃった瞬間って、残念な気分になります(笑)」

ザコシ「ほかに女性にとってNGな下着はある?」

月城「キャラものはNGなコが多いです。ほかの女からのプレゼントだろ!」と思ってしまう」

ザコシ「ちなみに月城さんの下着のこだわりは?」

月城「私は職業柄、お尻のケアのためにTバックしか穿きません」

ザコシ「えっ! 俺のこだわりより衝撃的なこと言わないでよ(笑)」

ア・シン・シネ

華麗なる逆襲

セクシークイーンはボディ強化中！



上田桃子、宥村智恵と同組だった初日は、多くのギャラリーが殺到。本人も「いままでにない熱意や歓声を感じた」



人気だけとは言わせない！ 決意の来日2年め初戦



取材陣からは口をそろえて、「昨年に比べて体が立派になった」との声が。肉体改造は吉と出るか凶と出るか

「セクシークイーン」の異名で、来日1年めから女子ゴルフ界に旋風を巻き起こしたアン・シネ(27)は決意の一年を迎える。「昨季はシード権を逃したため、今季は前半戦で結果を残せないと後半戦の出場権を得られない。オフには長期合宿でトレーニングを積んだり、ケビン山崎氏のジムから体のケアやサポートを受けるなど、フィジカル面の強化に努めている。例年にならない覚悟を感じます」(「SI-KOREA」 慎武宏編集長)

本人も、「筋トレは大好き。集中して雑念を振り払うことができ、達成感と幸せを感じる」とノリノリで肉体改造に着手。こうして、今季初戦の「バンテリンドレニス」を迎えた。「今季も人気は根強く、多くのギャラリーを引き連れてラウンドしています。アプローチにかなり思い入れがあるので、初日のバーディが狙える場面で寄せきれず、相当悔しがっていた」(専門誌記者)

今季の「セクシークイーン」は結果に貪欲。その進化に刮目せよ！



写真・竹藤光市

GW直前! 空のエキスパートが明かす裏 & 得情報

CAが教える「LCC」

アテンションブリーズ! 飛行機を`路線バス、感覚にまで身近にしたLCC。GWも迫り、ふらっと旅行したいあなたのために、キャビンアテンダントたちにLCC業界の実態からおすすめ路線まで、赤裸々に聞いちゃいました!

現役



外資系FSC(大手航空会社) →国内大手のmiiさん

JAL系航空会社から外資系LCCに転職したエレナさん

6 飲みに行く街は?

「六本木、麻布、恵比寿です」

FSCのmiiさんは、「恵比寿、六本木、麻布、銀座、東京、中目黒など多岐にわたります」。LCCのエレナさんは、「東京ですと六本木で飲める人が多いですね。地方はホテ

ル近辺。4つ星、5つ星ホテルにも、ビジネスホテルにも泊まります。LCCのCAのほうが、やっぱりビジネスホテルの頻度が高いですね」(エレナさん)

7 恋愛事情は?

「国内にいるときは合コン三昧。機内恋愛も」

「レガシーもLCCも合コン、お食事は多いです。お相手はお医者様、スポーツ選手、大手広告代理店社員など。外資系だと、現地の日本人駐在員相手の合コンが多いです。

恋愛成就される方も多のですが、CAは噂好きですので、音速で広まります(笑)。パイロットはモテるので、つき合うのは大変だと思います」(エレナさん)

4 乗ってよかったキャリアは?

「ジェットスターは実績あるベテランが多いです」

「ジェットスターは国内外に就航路線が多く、会社の姿勢に共感して転職した実績のあるベテランの方が多いと、パイロットの方に伺いました」(miiさん)。「ジェットスターは遅延が多

い印象です。便間が短くてATC※に対応できるほどの余裕時間がないのかなと想像しています。パニラは定時到着が多く、機内販売のデザートもおいしかったです」(エレナさん)

※Air Traffic Control。管制官からの待機指示



5 おすすめの路線は?

「福岡や札幌、深夜発の中国、韓国便はLCCを」

「新千歳や福岡、セントレアなどレガシーとかぶる路線なら、LCCを利用すれば、浮いたお金でおいしい料理やいいホテルを楽しめます」(エレナさん)。「正直なところ、国内線はFSCと大きな差はないと感じます。韓国や中国行きの便も、深夜便などは機内食がない場合もありますので、LCCのほうがいいかもしれません」(miiさん)

ホリ 休日に乗るのはこの路線♡



1 LCCの仕事は激務?

「JAL、ANAよりはラクです」

「レガシー※は、イヤホンの配布やドリンクサービス、機内パトロールなどがあり、1時間半のフライトが3本もあれば、その日は水分補給もできません。LCCは飲み物

が有料。数人しか購入しないこともあるので、その面では楽ですね。ただ、到着後の機内清掃も自分たちの業務。屈んだ姿勢をキープするので疲れます」(エレナさん)

※レガシーキャリア。JALやANAなどの大手航空会社のこと



2 年収は大手と比べてどう?

「私は6年めで500万円」「実際はピンきりです」

まずは参考のため、レガシーに勤めるmiiさん(20代後半)。「近年は年2回のボーナスに加え、一時金も発生しております。滞在手当や乗務手当なども充実しています。自社便国内線は無料、国際線は提携会社も50~90%オフです」。一方、外資系LCCのエレナさん。

「入社6年めで500万円程度です。運賃は9割オフで、家族9人、友達1人まで登録できます」。元CAでグアドルの直井香さんによると「東南アジアのLCCは月給10万円台も。それでもCAになりたい30代日本人女性が、OL時代の貯金を崩して頑張っています」



3 転職事情は?

「レガシーで飛びたい人は多いです」

「やっぱりレガシーで飛んでみたいという人は多いです。でも、海外ベースのLCCは昇進が早く、パーサー(主席旅客係)になると収入もいい。『そろそろ日本に帰りたい』って人以外は転職活動をし

なくなってしまうですね」(エレナさん)。「私もそうですが、外資FSC※からの転職はよくあります。LCCから来られる方は多くないです。LCCに転職される方はほとんど聞いたことがありません」(miiさん)

※フルサービスキャリア。レガシーキャリアと同様、大手航空会社

「私がCAになったのは、子供のころCAさんがお飲み物やグッズをくれたり、優しく話してくれたことがきっかけです。LCCのサービスは簡略化されていて、そんな体験をされる方が減ってしまふ。就航空港も都心部から離れたところが多く、どの程度受け入れられるのか疑問でした」
そう語るのは、JALのグループ会社を経て、現在は外資系LCCのCAであるエレナさん(20代後半、仮名)。日本初のLCC、ピーチ・アビエー

ションが関西、札幌、福岡線の運航をスタートさせたのは、12年3月。同年11月に100万人を突破したLCC利用者数は、16年には国内、国際線合わせて約2千500万人と、すっかり市民権を得た。航空評論家の青木謙知氏は語る。「LCCは、JALやANAとの棲み分けに成功し、日本でも完全に定着しました。大きな事故やトラブルがないかぎり、今後も事業を拡大させていくでしょう」
3月下旬には、業界2位のピーチ・

アビエーションと同3位のパニラ・エアが19年度末をめどに統合することを発表。首位のジェットスター・ジャパンを超える巨大LCCが登場する。今後はさらに競争は激しくなり、さらなる価格破壊とサービス向上がもたらされることは必至だ。
GWに向けて注目が集まるLCC。CAたちに、業界の実態から年収や福利厚生、おすすめ路線まで伝授してもらった。これを読めば、あなたも「LCC旅上手」になれるはずだ。



吉岡里帆(25)

シークレットゲストとして登場すると、会場にはどよめきが。差し伸べられる女のこたちが手に、自らの手を合わせようと前かがみになったら、胸元がチラリ!

ピンクの美女が

小嶋陽菜(29)

「盛り上がっていくよ!」という掛け声とともに、AKB48の名曲「ハート型ウイルス」を歌うというサプライズ。在籍時よりも輝きが増したという声も

あま〜い♡競艶!

男子禁制イベントで魅せた!

男子禁制イベントのsweet度は、ピンクを超えてレッドゾーンだった! 4月7日、「日本のファッション雑誌『sweet』(宝島社)イベント」が渋谷ヒカリエでおこなわれた。観客は20歳以上の大人の女のこ限定。大人の女のこをこよなく愛する写真丸も特別にお気全開のランウェイを鑑賞した。とくに以前にも増してセクシーになったマギーに、写真丸の視線は釘づけ。

「脚は相変わらずキュッと引き締まっているのに、上半身は女性らしいプニッとした肉感。グッとくる谷間も含めて、今くらいが男ウケ抜群の豊満BODYです」(美容ライター・矢崎彩氏)

プライベートでは「十二、三カ国に行った」ほど海外旅行の経験が豊富という一面も。MC・三四郎とのトークでは、「意外といけちゃう。一回やってみたらハマっちゃった」と、2月にスリランカへ一人旅をしたエピソードを披露した。

マギーさん、本誌グラビアで写真丸とスリランカ撮影旅行など、いかがでしょうか?

マギー(25)

ランウェイでは羽織っていたファーを脱ぎまぶしすぎるスタイルで観客を魅了。インスタグラムには「やっぱりPINKってパワーあるわぁ」と感想を

**ニャイス・トゥー
ミー・ユー!**
特別版
Nyaice to meet you!
全国「リアル招きねこ」ガイド!

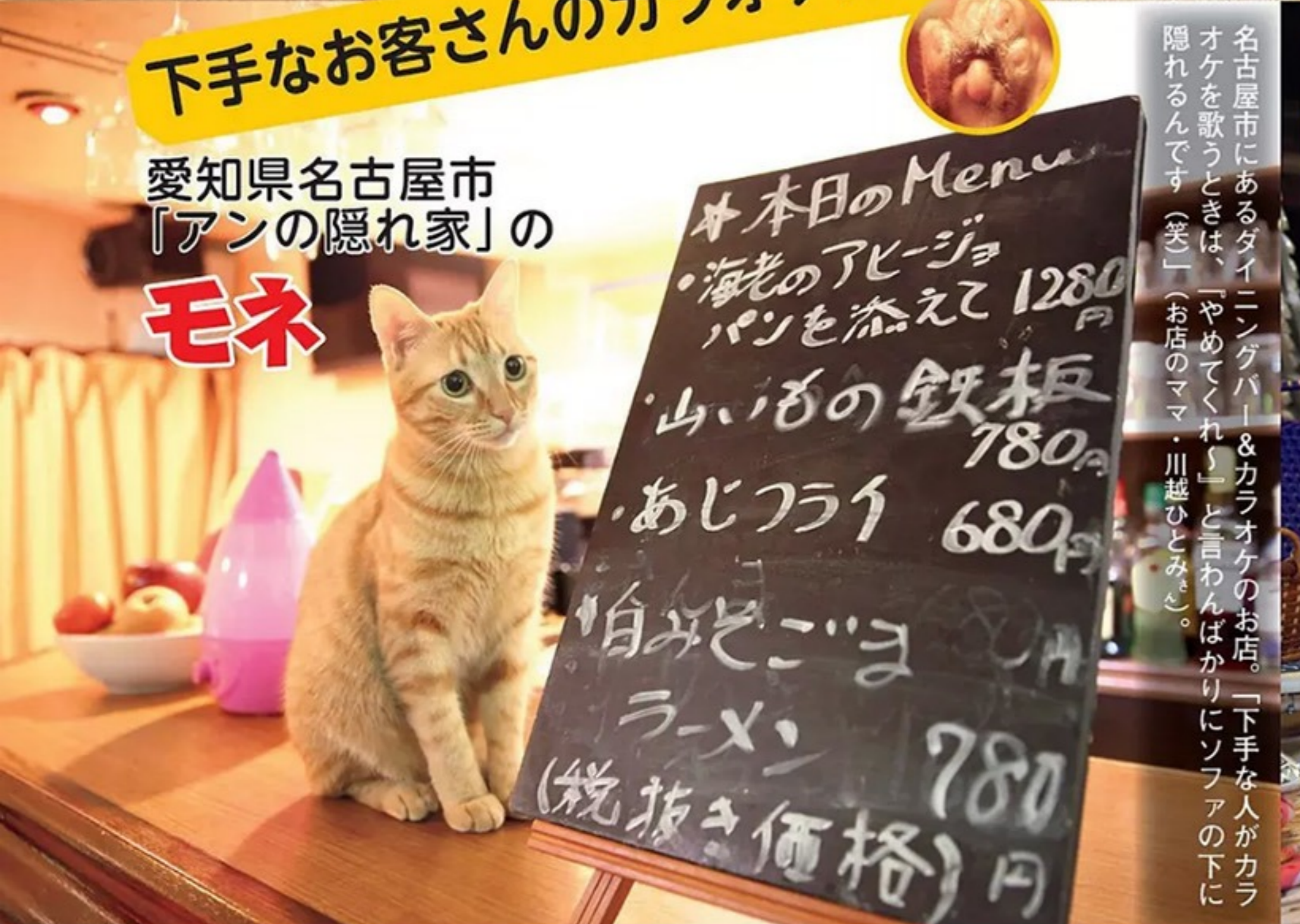
祝 『ねこ自身Groomin'』
発売記念

日本を救うんだニャ!



ボルダリングで目指すはTOKYO2020?!
沖縄県浦添市「BOULBAKA2」のララ

オーナーの後援者がホルドの取り替え作業をしていたところ、好奇心旺盛なララがやってきて、高さ4mの壁をスイスイと初登頂したという。オリンピックに、特別枠での出場を目指す!



下手なお客さんのカラオケは苦手なの
愛知県名古屋市「アンの隠れ家」のモネ



毎日の配達、ご苦労さま!
愛知県豊田市「足助牛乳」のまる

牛乳配達のため毎朝、4時起きする家族の見送りを欠かさない。食卓には専用の椅子があり、家族と一緒に食事が楽しみな日課だ。味噌汁のだしを取ったあとの、軟らかな煮干しが大好物。



『ねこ自身Groomin' (グルーミング)』は4月17日、光文社より発売!
本体 694円+税

忍者のコスプレでお客をもてなし、たばこ屋さんの店先で愛嬌を振りまく。本誌は、連載「ニャイス・トゥー・ミー・ユー!」で約1年間、全国の看板ねこたちを撮りためてきた。このたび、その看板ねこたちがムック『ねこ自身グルーミング』で、大特集されることに。そこで、これまでに本誌を飾ったねこのなかから、反響の大きかった7匹を紹介させていただきます。

まずは東の横綱、埼玉県にある銭湯「鹿島湯」の琥珀。ふてぶてしく見えるのは写真だけで、実際はかわいい女の子。銭湯育ちだが、風呂嫌いなのだ。そして西の横綱は、沖縄県のボルダリングジム「BOULBAKA2」のララ。ご覧のように、ボルダリングの壁をすいすい登ってしまう「うーまくー(やんちゃ)」なねこだ。

「猫生」を満喫する看板ねこの姿を見れば、人生の悩みも吹っ飛ばすはず!

本誌が1年かけて取材してきた「ハッピーなねこたち」総出演!



人間顔負けの営業力
茨城県水戸市「糸久たばこ店」のハチ

患者さんから逆に撫でてもらってます
京都府京都市「のぐち治療院」のまる



昔ながらの銭湯に「ドヤ顔」が映える!
埼玉県さいたま市「鹿島湯」の琥珀



ハの字眉で幸せ運ぶニャ!
飼主で、近くで編集プロダクションを営む前田陽一氏が仕事に行く平日の午後、店で預かってもらえるようになると、宝くじ当せんや受験合格など、幸運が町の人たちにもたらされるように。



伊賀流忍者発祥の地のくノ一!
三重県伊賀市「むらい萬香園」の茶々

もとは青い忍者衣装をまとったきょうだいねこ「利休」とともにお客を迎えていたが、利休は事故で天国へ。利休のふんまでお客さんを喜ばせ続けてほしい!

ごめん買った

買いもの失敗成功日記

資料閲覧マンガ家

吉田戦車



45

タブレットスタンド

マンガの資料として、写真などの画像が必要なことがある。

デジタル化時代の前にそれをどうしていたかというところ、カメラで写真を撮り、現像に出してプリントしていた。

写真を撮れない被写体の場合は、図書館で画像が載っている本を探した。

図鑑や絵本、雑誌もたくさん買った。今もかなり残っている。カメラはキヤノン「オートボー



「i2」を奮発して買ったが、現像に行く手間がなくていいなと思いついた。のちにポラロイドカメラを買った。が、'80年代のポラロイドは携帯性に優れているとはいいがたく、なんだか人目が気になり、あまり使わずに終わった。'93年に初めてパソコン「Macintosh LC520」を買った。インターネットはまだ普及前夜に使っていたのはワープロ機能と

「パソコン通信」ぐらいであり、まだ画像検索どころではない。数年後に「iMac」(初期の、ブラウン管のやつ)に買い替えたあたりで、ようやくインターネットで画像検索の時代到来。検索結果の粗い画像をプリンタで印刷して資料にした。その頃はまだ携帯電話は持っていなかったが、カメラ的にはデジタルの時代になりつつあった。デジタルカメラが便利なのは、小さいとはいえモニターがついているので、撮った写真を現像せず、そのまま資料にできることだった。なので画素数もだけど、「モニターの大きさ」が購入の大事な決め手になっていたのだ。その後世間の流行から少し遅れて、私も携帯電話を買った。折りたたみじゃないやつ。カメラ機能はまだおまけ程度。モニターも小さいし、まだまだデジタルにはかなわなかった。そして時はあつというまに流れ(書いていゃになるほどあつというまだった気がするなあ)、スマートフォン時代となり、タブレットPCの時代になった。私も流行から少し遅れながらもiPhone、iPadのユーザーである。デジタルカメラも持っているが、カメラの主力はスマホに移った。で、ようやく表題の「タブレットスタンド」である。いいという記事をネットで見かけ、100均で買った。正式には「12ステップタブレ

PROFILE よしだせんしゃ マンガ家 '63年生まれ 岩手県出身 「伝染るんです」「ぶりぶり県」「まんが親」「おかゆネコ」など著作多数。「ピッコマ」「コミックオリジナル」で「出かけ親」「ピッコマ」「コミックスピリッツ」にて「忍風!肉とめし」を連載中。妻はマンガ家・伊藤理佐



ットスタンド」ということで、12段階に角度が調整できる。これが本場にすぐれものだった。ABS樹脂のボディは安っぽさがぜんぜんなく、カッコリした使用感が手にうれしい。基本的に、絵がまちがっていてもあまり叱られない作風の私ではあるが、いちおうプロなので、たとえば仔イノシシを描く時はこれにタブレットを立てかけ、「ウリ坊の体のもよう」の検索結果を見ながら描くのである。最近やはり100均で、スマホスタンドにもなる、フィギュアにも使える「ミニチュアパイプ椅子」というのを買ったが、スマホはいいけどタブレットは支えきれず、角度も調整できないため実用にならなかった。普通にヒーローのフィギュアなど座らせて遊んでいる。